

FORLI GANO EL "JOCKEY CLUB"

PAGINA 15

**Ultima
Hora**

**5^a
EDICION**
15 PESOS

Año II - BS. AIRES, DOMINGO 4 DE SETIEMBRE DE 1966 - Nº 386

Director: JOSE A. CARDINALI

Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280

Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429



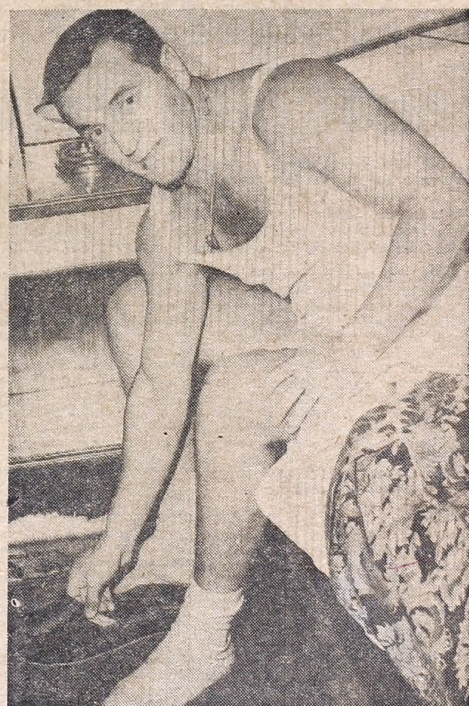
► Mario Tarducci, el volante de Villa María, mantuvo un intenso tren de carrera, tanto en el asfalto, como en la tierra. Aquí se lo ve cuando va rumbo a San Emilio, en el último circuito, donde se detuvo para reabastecerse. Tarducci ganó por solo un segundo (Información pág. 11 - 12).



► El mediodía. La vista aérea permite observar la enorme cantidad de público que "madrugó" para no perderse detalles del gran clásico. Desde las 9 de la mañana la afluencia de público fue realmente increíble. River - Racing han movilizad al país...

TARDUCCI HIZO SUYO EL "TRIANGULO DEL OESTE". SEGUNDO SE CLASIFICO CASA

PAGINAS 10 y 11



► La intimidad de un campeón. Sandro Lopopolo, fue sorprendido por nuestro fotógrafo y no pudo evitar la nota, aunque le hubiera gustado más seguir durmiendo.

**LO
LI
TA**



Locche ríe, pero menos... ¿Será por eso del que ríe último ríe mejor? Ayer, en Ezeiza, cambiarán "golpes publicitarios". El sábado, en el Luna, cambiarán los otros

¿Le Darán la Oportunidad a Nicolino?

SI GANA, TAL VEZ EN DICIEMBRE, PERO NUNCA ANTES

Ante la declaración del campeón mundial de welter livianos, Sandro Lopopolo, en el sentido de que si el próximo sábado, Nicolino Locche, tuviera una actuación destacada, le daría una oportunidad por el título, es oportuno destacar un cable de México de la agencia France Presse. Luis Spota, presidente del Consejo Mundial de Boxeo, afirmó que de ninguna manera se permitirá al boxeador italiano, pelear por el título con el venezolano Vicente Rivas. En caso de suceder se le retirará a Lopopolo el reconocimiento y esta decisión ya se le ha hecho saber al italiano, por intermedio de Piero Pini, representante europeo ante el Consejo.

◆ COMPROMISO

Insistió Spota que el campeón mundial deberá firmar contrato con José Mantecilla Napoles antes del 23 de octubre, para realizar una pelea por el título, antes del 31 de diciembre.

De resultar todo así, Nicolino Locche, tendrá que esperar que Lopopolo venza a Mantecilla, para hacer valer su "derecho".

Lopopolo, un Sandro con Mucho Fuego

E ENTRADA prohibida... era el cartelito verbal del muy solemne conserje del hotel. Pero ULTIMA HORA, que fue a buscar la nota, la consiguió. Y nuestro fotógrafo y cronista "asaltaron" la habitación de Sandro Lopopolo. Lo sorprendieron, auténticamente. La charla fue extensa y jugosa. Vale la pena que usted lea para enterarse de las intimidades de un campeón en víspera de tan difícil combate.

Sandro Lopopolo es un campeón de box... Un campeón mundial. Resulta un poco difícil descubrir el aspecto humano de una estrella de "primo cartelito". Su personalidad profesional no cesa y el personaje prefabricado para el consumo popular debe ser cuidado. Pero Sandro Lopopolo no es así. Casi cuesta descubrir en él al boxeador extraordinario que sabemos que es. Tal vez su cabello muy corto o su nariz un poco "fiata", pero nada más. Se diría que él conserva más el tipo de sus tiempos de experto en belleza femenina. Esa era su profesión; tenía un salón de belleza en su Milán natal y representaba algunas marcas de cosméticos.

◆ SUS COMIENZOS

Pero la conversación rumba rápidamente para el boxeo. En 1956 se inició en tan dura profesión. Era un aficionado brillante y representó a su país en las olimpiadas de Roma. Fue subcampeón. Recordamos que Lopopolo fue el que eliminó a nuestro Abel Laudonio y Sandro acompaña el recuerdo con una sonrisa. "Bueno, era muy bueno —dice—. Esperó verlo ahora aquí".

Hace seis años que es profesional y desde entonces lo acompaña su entrenador Steven Klaus, norteamericano. Este hombre de estadísticas, nos informa que como profesional tiene Sandro realizadas 47 peleas, de las cuales ganó 43, empató 2 y perdió otras dos. Es curioso que Lopopolo no recuerda con facilidad quienes fueron sus vencedores. Frunce las cejas, piensa y con esfuerzo va dejando caer los nombres: Sombrita fue uno, y el otro, Brandó... Y muy espontáneo, agrega: "Después les gané por knock out...". Pega fuerte, 29 son sus peleas ganadas por la vía rápida... Entre sus vencidos, algunos muy buenos, Don Ellis y Campari, en sus buenos tiempos.

◆ Y LOCHE...

Hablamos de Locche... El tema parece no interesarle... Sonríe de una manera peculiar, como para sí mismo. Le decimos que Nicolino es muy difícil, que no pega fuerte, pero que no recibe... El afirma con la cabeza... Eso es todo, lo que le han dicho de Locche. Otra sonrisa y dice: "Locche tal vez me permita dar un espectáculo agradable...". Quién sabe, sugerimos, él tiene que pensar en sí mismo... Se rie otra vez

y se lleva un dedo a la cabeza, en gesto de confianza por su propia cerebración. Se niega a decir cuánto ganará en esta pelea. Dice que eso solo lo sabe el señor Lectoure, y ríe con picardía. Asegura que si Locche hace buena pelea, "seguramente" tendrá su oportunidad. Y cuando le decimos que ni el panameño Ismael Laguna ni el portorriqueño Carlos Ortiz pudieron vencer a Locche, hace un gesto de duda y sonríe casi irónicamente...

◆ FUERA DEL RING

Sandro Lopopolo, con sus 26 años, es muy agradable, tanto en el trato, como en el aspecto. No tiene marcas en su cara y cuando abordamos aspectos más íntimos de su vida, parece sentirse más a gusto. Hace un año que se casó. Aida, su esposa, también es milanesa, como él, y espera para octubre un "bambino". "Un bambino", dice y cuando lo toreamos: O una bambina, Soslava. "Uno e altro. Bambino e bambina". Ahora quedó conforme.

Es sorprendente en su cordialidad. Lleva largo rato sin dormir, 26 horas de avión, y apenas tomó el sueño en el hotel, lo despertamos, y allí está como si fuéramos viejos amigos. Nos pide que digamos que está encantado del recibimiento que le hicieron en Ezeiza. Se declara "tifoso"... Gusta del fútbol y gusta del Inter. Admira a Angellillo y a Maschio. Cuando cita a Siveri, sacude la mano en gesto admirativo.

◆ MUCHA PLATA

Le preguntamos si ha hecho plata en la profesión y no contesta, pero Steven Klaus lo hace por él... "Mucha —dice—, mucha, porque él es así"... (Y nos muestra el codo y se lo introduce en el bolsillo). El es así... Ha ganado mucho y lo tiene todo. Lopopolo muestra una mano planeando suavemente, mientras acota: "Cosi, cosi..."

Cuando lo dejamos, muy gratamente impresionados, no sabemos si él es un tremendo pegador o un suave masajista de bellas milanesas. Pero una cosa, si sabemos. No se llega a su posición en el boxeo mundial, con esa suavidad felina que nos muestra. Y en todo caso, Nicolino Locche tiene la palabra...



La cara sin marcas, la expresión inalterablemente sonriente, la palabra cuidada. El boxeador no se olvida de sus tiempos de experto en belleza y conserva su presumiblemente sofisticada suavidad. El manager mira sin ver... Puede ser que esté pensando. "Locche, empates con Laguna y Ortiz... artista del buen boxeo y defensa". ¡Cómo para no poner esa cara!

El cronista dejó su pipa y lanzó una pregunta punzante: ¿Cuánto ganó en el boxeo? Y Lopopolo contestó rápidamente: "Usted es muy indiscreto..."

Monzón (un Golpe y Después Huyó) Ganó una Corona

Seamos sinceros. Todos creímos que la pelea iba a ser una masacre, un asesinato, que iba a tener por víctima al santafesino Carlos Monzón (71,5). El único que no lo creía era él. Previamente anunció la táctica que emplearía. Era una táctica muy simple y no precisamente la más adecuada para conquistar un título, pues consistía en disparar, en evitar que Jorge Fernández (72,3) encontrara la distancia corta, y en tratar de meter una derecha, si ello era posible. Es decir, que Monzón salió un poco a buscar la lotería, frente a un rival que en ningún momento demostró flaquezas ni cansancio.

Y la encontró con un golpe de derecha en el cuarto round que definió la pelea y coronó al santafesino como campeón nacional de la categoría mediano, a la vez que posiblemente frenase al derrotado Fernández en su intento de conquistar el título mundial de los medianos juniors, que está en poder del coreano Kim Ki Soo.

Al principio no fue una pelea. Fue algo así como un juego entre un ratón perseguido y un gato con mucho humor. El ratón era Monzón. El gato, Fernández, que copó el centro del ring y girando sobre sí mismo inició una persecución un tanto sobadora, en la que mezclaba golpes profundos abajo y tenía más estilo de esgrimista que de boxeador, con desplantes para provocar al escurrirido rival, que huía en cuanto oía el cuero de los guantes del que hasta entonces era campeón.

Los dos estaban muy tranquilos. Monzón no cometía errores. Su brazo izquierdo, un brazo interminablemente largo era un tope, un freno que Fernández encontraba en sus intentos de acortar distancia. Pero su brazo derecho no salía. Y así pasó un round, y dos, y tres...

Y llegamos al cuarto, que parecía iba a ser un calco de los anteriores, en los que el aburrimiento fue norma, pues el aspirante, el que tenía que jugarla, no quería saber nada de cruzar golpes y el titular tenía un problema insoluble: sus brazos eran cortos.

Más de pronto todo cambió. Iban exactamente dos minutos. Monzón puntuó con el freno, con la izquierda, para después sacar raudamente una derecha cargada de plomo y de malas intenciones que llegó neta, clara, punzante, a la cara de Fernández. El hincha de Boca —subió al ring con una bata azul y overo— retrocedió, buscó el apoyo de las cuerdas sin encontrarlo, pues en realidad cuando quiso hacer esto ya volaba, ya sus pies habían perdido contacto con el suelo y su cuerpo caía pesadamente sobre la lona casi fuera de las cuerdas. El árbitro inició la cuenta. El público se puso de pie. Monzón, asombrado, fue en busca de un rincón neutral. Dos, tres, cuatro, cinco... Fernández se levantó. Armó su guardia. Se lo veía sentido... Seis, siete, ocho... Faltaba un

minuto. El campeón, que casi no se tenía en pie, se apoyó en las cuerdas. Monzón intentó el remate. Fernández se movió por instinto. Su cintura y su cuerpo comenzaron a moverse en forma instintiva, cual si fuesen un péndulo. El ganador conectó un buen gancho. Pero Fernández, afianzado en las cuerdas, no cayó...

La cosa se puso buena, a partir de este momento podía ocurrir cualquier cosa. Monzón había encontrado lo que buscaba: ventaja en el puntaje. Fernández estaba obligado a jugarla si quería seguir en posesión del cinturón. ¿Podría? En el 5º round salió a aguantar, a recuperarse; lo logró un poco por su veterana inteligencia y otro poco porque Monzón volvió a huir y a dispararle al rival y a las cuerdas, para no verse acorralado, para que Fernández no pudiese intentar sus ataques demoletores en corto.

Entre round y round las esquinas daban instrucciones, a Monzón le ordenaban seguir como hasta ahora, pues esa era la única forma de asegurar el triunfo. Nesci le decía a Fernández que acortase distancia, que acosase, que buscara la zona baja para restarle piernas al moviedizo santafesino. Eso era muy fácil de decir, lo sabían todos los espectadores, lo sabía el propio Fernández; pero a Nesci se le olvidó una cosa: darle una sierra a su pupilo, para que con ella cortase el brazo izquierdo de Monzón.

Ya en las postrimerías del séptimo round, Fernández conectó un gancho a la zona hepática de su rival, que hizo una mueca y levantó la pierna. En el noveno, y de contragolpe, Monzón metió una derecha en directo al rostro del de Pompeya, que éste acusó. Antes y después no hubo nada. Solo juego, persecución. Los dos puntos de la caída daban el triunfo a Monzón, que hacían de él el nuevo campeón argentino de la categoría mediana "pese a ser un aspirante sin aspiraciones, un aspirante frío, conservador, que tuvo a su favor el hecho de que Fernández al igual que el noventa por ciento de los espectadores, creían que iba a ganar por muerte. Pero no, ayer en el Luna Park solo hubo un muerto: el boxeo ofensivo, que fue frenado por un brazo izquierdo interminablemente largo...

Medio Santa Fe subió al ring para saludar a su campeón: Carlos Monzón. La alegría se justifica, porque ni sonaba con el título. El campeón sonríe levemente. Es la sonrisa del cansado. Esta vez no se puede afirmar que la corona esté en buenas manos. Monzón deja mucho que desear...



JORGE FERNÁNDEZ: "NO PERDI. HUIR NO ES BOXEAR..."

En el camarín de Jorge Fernández había silencio. Silencio y amargura. Y también disconformidad por el fallo y por la forma de pelear de Monzón.

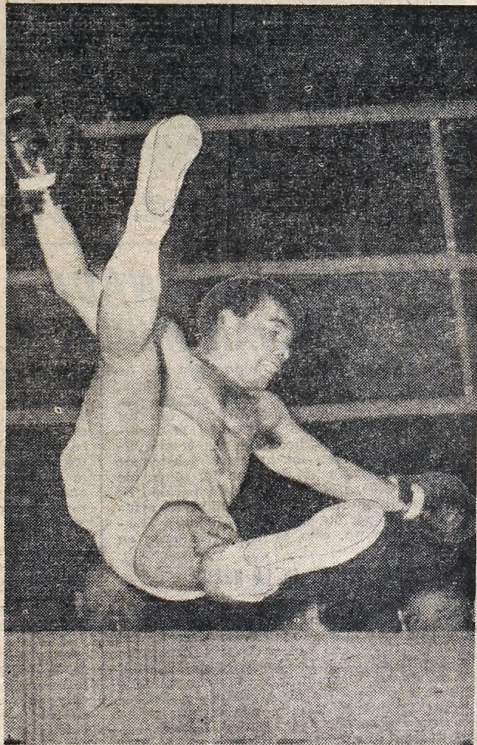
—Era como perseguir a una sombra, nos dijo Fernández. Huía y huía. Nunca presenté batalla. Se limitó a alejarme. Yo estoy seguro de que no perdí. Una caída no puede desnivelar el puntaje de esa forma. ¿No puntúa también el ataque? Yo fui el único que atacó. El corrí, retrocedí...

—Pero la derecha del cuarto round...

—Sí, fue muy dura. La sentí. No entiendo por qué no la emplea más.

Nesci opina igual que Fernández. Estima que su pupilo no perdió y que si hay una revancha ganará fácil...

—Pero contra un hombre que lo único que hace es huir, no se puede pelear. El boxeo no es así. Hay que arriesgar más. ¿Qué hubiese pasado si Jorge, que no tenía por qué arriesgar, hubiese hecho lo mismo que él? Nada, el ring estaría lleno de monedas...



Violentísima derecha de Monzón a la cara de Fernández. Y Fernández "vuela"... Perfecta la captación de nuestro fotógrafo Manuel González, premio a su talento y sagacidad para obtener la nota. ¡Felicitaciones!

AMILCAR BRUSA: "SE CUMPLIO EL PLAN PREVISTO"

Todos los santafesinos radicados en la Capital Federal y el Gran Buenos Aires se dieron ayer cita en el Luna Park para animar a Carlos Monzón, a quien siguieron hasta el camerino en una tromba de alegría que cantaba la hazaña del nuevo campeón, quien, como todos los toreros en tardes de gloria, fue llevado en andas...

—Se cumplió el plan previsto. Todo salió como habíamos estudiado. Carlitos no se puso nervioso y pudo cumplir mis instrucciones...

El que así hablaba era Amilcar Brusa, manager de Monzón, quien se desconcertó un poco cuando le preguntamos si no creía que el aspirante a un título debería arriesgar más de lo que arriesgó su pupilo.

—Depende del rival, contestó tras titubear. Nosotros no podíamos ir a cambiar golpes y había que aprovechar la mayor envergadura de Monzón. Eso fue lo que nos propusimos y salió bien.

Monzón no hablaba. Repartía abrazos. Su cara solo denotaba alegría, cual si los doce rounds no le hubiesen cansado. Finalmente habló y ante una pregunta nuestra, respondió:

—Yo sabía que Fernández era muy peligroso. Pero después del cuarto round lo vi desconcertado, sin saber qué hacer. Eso me tranquilizó. Fue entonces cuando me convencí que este cinturón sería para mí. Estoy muy contento... Estaba seguro de mi triunfo...

—¿Habrá revancha?

—Es un poco prematuro hablar de eso, atajó Brusa. Pero no rehuiremos rivales. Monzón hoy demostró que es un auténtico campeón.

Sus palabras fueron corroboradas por los presentes.

PERDIO ANDRES SELPA POR UN RESBALON QUE SE CONTO COMO CAIDA

TANDIL, 4 (De nuestro corresponsal). — Marcelo Garmica (76,700 kg.), venció por puntos, en fallo unánime, al campeón argentino de la categoría medio pesado Andrés Selpa (77,300 kg.).

Sin embargo, pese a lo que dijeron las tarjetas, el público silbó estimando que lo más justo hubiera sido un empate. Posiblemente, para la definición haya influido en forma preponderante el hecho que Selpa sufrió una caída en el octavo round, que fue computada como tal por el árbitro, mientras que el público vio un resalón accidental.

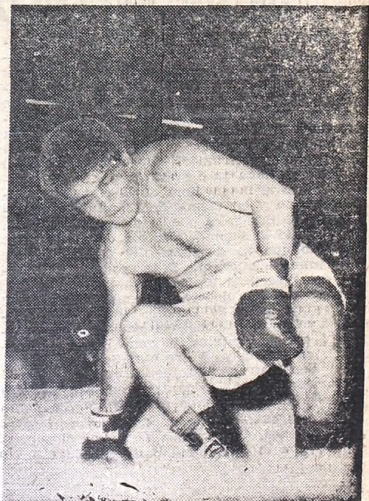
La pelea no fue brillante ni nada que se le parezca. La única alternativa de emoción se produjo en el octavo round, cuando por un evidente empujón de Garmica Selpa fue a la lona. El juez determinó que había sido golpe neto. Se equivocó y le contó hasta 8, con Selpa de pie.

Las tarjetas de los jurados fallaron de esta forma. Round: 1-8 para Garmica, 1-3 para Selpa; Cort: 1-3 para Garmica, 1-5 para Selpa; Gutiérrez: 1-6 para Selpa, 1-7 para Garmica.

PERDIO MANZUR

RICCIONE, 4 (ANSA). — Vittorio Sarandí, campeón de Italia de los medios pesados, venció por puntos en ocho vueltas a la argentino José Manzur.

Garmica tuvo un resbalón, pero no le contaron. A Selpa le pasó lo mismo y sí le contaron. Por eso perdió su pelea, que para las estadísticas ganó Garmica.



Será Importante la Fecha Próxima

EN LA "B" ALL BOYS SIGUE CANTANDO "CUESTA ABAJO"

A medida que se suceden los sábados parece confirmarse la declinación de All Boys en el torneo de primera B. Ayer los de Floresta cayeron sin pena ni gloria frente al modesto El Porvenir, que ocupa en las posiciones el penúltimo lugar. Si bien es cierto que All Boys cuenta como paliativo el hecho de haber jugado como visitante, lo cierto es que el triunfo de El Porvenir tuvo todo el signo de catástrofe. Los de Lanús Oeste habían sumado hasta ayer solo cuatro victorias sobre 24 presentaciones. Ahora tienen una más y a costa de All Boys, un equipo que hasta hace poco estaba en pugna mano a mano con Unión y ahora ya está relegado a tres unidades de diferencia de los santafesinos.

Lo curioso del caso es que esta diferencia la ha obtenido Unión justo en el momento en que su equipo tampoco está repitiendo las actuaciones que lo llevaron a esa posición de privilegio. Unión ha perdido también sus buenos puntos en los últimos partidos pero, generalmente, ha conseguido — como ayer en cancha de Dock Sud — salvar el empate. Eso y la defecación total de All Boys le ha permitido cortarse con tres puntos de ventaja sobre los de Floresta. De todos modos hay algo

que pone en evidencia lo magro de los espectáculos futbolísticos de los sábados: el escaso interés de los aficionados.

Fecha tras fecha las tribunas se despeñaban cada vez más. Ayer, en once partidos no se consiguió sino

apenas superar 1.700.000 pesos, en total. Recaudación más que pobre si tenemos en cuenta que jugaron los dos

equipos que marchan a la cabeza de las posiciones. Lo cierto es que ya son muchas las instituciones pa-

ra las cuales mantenerse en la B es un mal negocio y no son pocas las que ya están arrepentidas de aquello que creyeron sería para ellas una resolución salvadora — el ascenso de categoría decretado por política interna de la AFA no hace mucho — resolución que más que salvadora se está transformando en "enterradora" para, al menos, algunas entidades.

La próxima jornada presenta partidos definitivos. All Boys recibirá a Morón, otro de los conjuntos de inexplicable defecación en la actual temporada (al igual que ocurre con la institución de Floresta también se habla por pagos morosos de problemas financieros y de considerables retrasos en el pago al plantel profesional), mientras que Unión, en Santa Fe, hará lo propio con Argentino de Quilmes, la única sorpresa realmente positiva del torneo.

Mientras tanto Los Andes, que ya se puso a cuatro puntos de All Boys, tendrá como adversario, en Villa Crespo, al cuarto en las posiciones: Deportivo Español. Como se ve, tres partidos importantes que servirán para calibrar, por medio de las recaudaciones, si todavía es posible esperar una recuperación en la atracción popular.

LA "B" EN NUMEROS

Goles logrados ayer: 22.
Para los locales: 13.
Para los visitantes: 9.
En los primeros tiempos: 11.
Para los locales: 9.
Para los visitantes: 2.
En los segundos tiempos: 11.
Para los locales: 4.
Para los visitantes: 7.
Total general de goles hasta la 25ª fecha: 651.
Para los locales: 390.
Para los visitantes: 261.
EXPULSADOS: Ayer: 6. Total de expulsados hasta la 25ª fecha: 131.
ALMAGRO: Sosa, Vara, Storti, Dagraca (2), Espeola, De Ciancio, Doval y Machado.
ALMIRANTE BROWN: Vazquez, Puerto (2), Facua, Barbosa, Pérez, Celko y Cattania.
ARSENAL: Yossi, Cid, Grondona y Fiorentino.
ARGENTINO DE QUILMES: Posoco, Reynoso, Vivrian y Ferraris.
DEFENSORES DE BELGRANO: Bonnia (2), Busti, Vargas, Camino y Pérez.
DEPORTIVO ESPAÑOL: Cuenca, Giannini (2), R. González, Valledor, Rudsau y R. Pérez.
DEPORTIVO ITALIANO: Carotelli, Arena, Scurti (2) y Córdoba.
ALL BOYS: Burk, Solana, Parodi y Muggione.
DOCK SUD: Menutti, De los Santos, Gentile, Squec, García y Gómez.
EXCURSIONISTAS: Alves, Fernández, Díaz (2), Nieto, Girardelli, Bachini y Tuga.
NUEVA CHICAGO: J. Pérez, Coria, Gaetán, Ramírez y Barbelto.
TIGRE: Cardici, Carro (2), Zappa, Alé (3), Oficialde-

gui, Colarte, De Buono (2), Marcos, Villamor, Valentini, Rivoiro, R. Bustos, Bellavigna y Santana.
SAN TELMO: Saravia, Montes, Vaquero y Girardi.
TEMPERLEY: Giordano.
EL PORVENIR: Monteavano, Piñeyro, De Bari y Lucchesi.
VILLA DALMINE: Pagani, Domínguez (2), Larrea, Marchese, Rodríguez y Fratini.
UNION: Sauzo, Casal y Fernández.
SARMIENTO: Bocutti, Barrionuevo, Bisson y H. Medina.
CENTRAL CORDOBA: Sarrachini.
DEPORTIVO MORON: Stringa y Bieladinovich.
Penales sancionados ayer: 3.
Penales hasta la 25ª fecha: 59.
Convertidos: 45.
Marrados: 7.
Detenidos: 7.
Delantera más efectiva: All Boys, 43.
La menos efectiva: Talleres, 19.
Defensa menos batida: Unión, 13.
La más vencida: Talleres, 43.
El partido de mayor recaudación: Dock Sud-Unión: \$ 287.480.
El de menor: Villa Dalmine-Defensores de Belgrano: \$ 55.540.
La fecha de mayor recaudación: la 5ª: \$ 4.125.971.50.
La de menor: la 10ª: \$ 772.860.
Equipo que ganó más partidos: All Boys, 16.
Equipo que perdió menos: Unión, 2.
Equipo que más veces fue vencido: Talleres, 16.
Equipo que más veces empató: San Telmo y Sarmiento, 11.
Equipo que menos veces empató: All Boys, Argentino de Quilmes y Tigre, 3.
Equipo que menos veces ganó: Talleres, 2.



Todo vale para un arquero en apuros. A veces, como aquí, están sus condiciones de zaguero. Esto es fútbol de la "B", donde hay infinitas demostraciones de calidad



El gol salvador para los españolistas. Lo logró, cuando casi terminaba el partido y de penal, Valledor. Fue así. Mucho público asistió a este difícil y apasionante encuentro

CUATRO CANDIDATOS EN BUSCA DE UN ASCENSO EN PRIMERA "C"

Un marco importante de público — se recaudaron 109.480 pesos —, sirvió ayer de testimonio para la caída del hasta entonces untoro absoluto de primera C en Ciudadela, Liniers, que ahora ocupa el quinto puesto en las posiciones pero que ha aequilibrado en el torneo suficientes méritos para rivalizar a los de más arriba, obtuvo ayer un espectacular triunfo. Espectacular porque Liniers estaba en desventaja por 1 a 0 cuando ya la media hora de la etapa complementaria y en menos de 13 minutos consiguió los dos goles que le dieron la victoria. Esta fue la segunda derrota de Estudiantes en lo que va del torneo y determinó que Comunicaciones, que lleva perdidos dos partidos más pero los equipara porque también ya ganó dos partidos más, igualara en ventaja a los de Devoto. Ahora, Estudiantes y Comunicaciones comparten la vanguardia con dos puntos de ventaja sobre Coleales y General Mitre aunque los de Muntennece a un partido menos que los de Avellaneda, que ayer lograron un buen triunfo sobre la muchachada de Leandro Alem.

Estos cuatro equipos: Estudiantes, Comunicaciones, Coleales y General Mitre cargan con la responsabilidad de dirimir entre

si el ascenso a la primera B. Las posibilidades, como puede deducirse por el puntaje, son más que equilibradas, pero las próximas jornadas pueden aclarar en mucho este panorama. Sin ir más lejos, el próximo sábado tendrán que enfrentarse en un coitejo que sin duda atraerá a gran cantidad de aficionados uno de los punteros: Comunicaciones, con uno de los segundos: General Mitre. Sin duda es un partido de mucha responsabilidad, sobre todo para la gente de Avellaneda, puesto que una derrota frente a Comunicaciones los distanciaría 4 puntos.

El otro líder, Estudiantes, será local en su cancha de Caseros frente a los bonaerenses de Flandria, un conjunto que ha conseguido ascender algo más de la mitad de la tabla pero que está lejos de la primera posición. Esto, en los papeles significa que los estudiantiles llevan una ventaja con respecto a los hombres de Comunicaciones en cuanto a las posibilidades previas. Colegiales, tendrá también un encuentro

El que resta del cuarteto de vanguardia, fácil en los papeles como que su rival será Sportivo Palermo, de muy frágil actuación en el torneo.

ENTRE AFICIONADOS, LA BATUTA LA MANEJAN MIDLAND Y T. SUAREZ

Ya empieza a ponerse lindo el torneo de primera de aficionados. En esta categoría, donde todavía es posible encontrar equipos, o al menos jugadores con un gran espíritu amateur, es incentivo mayúsculo la reglamentación que establece que los tres equipos clasificados en los primeros puestos de cada zona pasen a disputar la ronda de ascenso. Esto, más la manifiesta paridad de los distintos equipos, ha tornado encarnizada lucha por las primeras posiciones. Hasta el momento, esto es lo sobresaliente en cada zona.

♦ MIDLAND MANDA EN LA NORTE

En la zona Norte, pese a no haber jugado ayer por tener fecha libre, Midland mantiene el liderazgo absoluto a favor del empate registrado entre Central Argentino y Centro Español. Los hombres de Libertad han sumado 21 puntos y registran uno de ventaja sobre Central Argentino y Defensores Unidos de Zárate, que comparten la segunda posición. Ayer, los de Zárate conquistaron una ajustada victoria sobre Defensores de Corrientes por 3 a 2, pero el hecho de haberla logrado actuando como visitante da relieve a la propia Paro Vera.

poco Central Argentino y Defensores Unidos pueden mostrarse tranquilos porque cuarto, y por supuesto con el enorme deseo de entrar a terciar entre los de vanguardia, está Centro Español, con 19 puntos. Como se puede apreciar, hay en esta zona cuatro equipos separados por solo dos puntos, lo que asegura una lucha sin cuartel en lo que falta del torneo por asegurar la participación en la ronda final.

♦ TRISTAN SUAREZ, EN LA SUR

En la zona Sur, los de vanguardia están con un poco más de luz, pero no por ello disponen de mayores garantías de clasificación. Tristán Suárez, que perdió 1 a 0 con La Paternal, se mantiene como puntero con dos unidades de ventaja sobre Luz y Fuerza, que ayer empató en un tanto con Juventud de Bernal. Claro que el triunfo de La Paternal sobre el líder no puede sorprender a nadie si tenemos en cuenta que el equipo está ubicado, en las posiciones, en tercer lugar y a solo un punto del segundo. En cuarta posición, Piraña permanece a la expectativa con 20 puntos, mientras Defensores de Almagro, con uno menos, está en condiciones de mezclarse con los de adelante en las próximas jornadas.

LA HINCHADA QUIERE JUEGO LIMPIO

- QUE TODO SEA PURO COMO SU PASION
- LOS HOMBRES PASAN, LA ENTIDAD QUEDA
- QUE SE ACLARE LO QUE NO ESTA CLARO
- SE QUIERE AL CLUB, NO A SUS DIRIGENTES

El fútbol es pasión popular. El hincha, nuestro sufrido hincha, es el que nutre de pasión al fútbol; pero es él más que ningún otro, el que reclama permanentemente que se juegue limpio con un espectáculo que quiere, pese al acentuado profesionalismo de hoy en día, siga manteniendo sus características deportivas.

Por eso al aficionado no lo tomó de sorpresa la intervención a un organismo que, como la Asociación del Fútbol Argentino había perdido, por propia obra de sus dirigentes, la confianza que todos deben tener en la entidad que rige los destinos del deporte más popular como, seguramente tampoco lo tomó de sorpresa la noticia que adelantara ULTIMA HORA en el sentido de que sería inminente la adopción de medidas similares con algunas de las instituciones más fuertes de nuestro medio.

Lógicamente, el asunto no es sencillo porque están en juego muchos intereses. Se dice que Valentín Suárez ha estado en dependencias de la Casa de Gobierno, seguramente con intenciones de "frenar" el proceso intervencionista. También por idéntico lugar se lo vio a mediados de la semana al titular de River Plate, Antonio V. Libertini. Lo

cierto es que, ante el solo preanuncio de la intervención se ha producido la movilización de los que tienden a evitarla. Claro que, por supuesto, existen también los que quieren que quede bien documentado todo el manejo de fondos sobre todo cuando se trata de divisas extranjeras y en tal sentido están tratando de forzar las investigaciones pertinentes que, por supuesto, no pueden llevar a otro camino que a la intervención.

Así las cosas, ¿qué dice el hincha? Pues, ¡que se juegue limpio! El hincha quiere al fútbol y a su divisa por sobre todas las cosas. Sabe que los hombres pasan pero la institución queda y él no llegó a gustar del fútbol, a apasionarse por el fútbol, por los hombres o la fama de los dirigentes, por más nombre o fama que cualquiera de ellos tuviese antes o alcanzase después. Sabe que muchos de ellos hicieron popular su apellido enano en el prestigio del nombre del club; pero eso no le interesa, siempre que sepa responder defendiendo el prestigio del club. Al hincha le importa su club, no quienes lo dirigen. Por eso, cuando se producen situaciones como esta que comentamos, el aficionado se mantiene al margen de todos los rumores, de to-

das las versiones y solo espera la adopción de hechos. Al hincha, al simpatizante del fútbol, al socio de un club, solo le importa que se juegue limpio con su pasión, con su simpatía, con su patrimonio. Por eso no le importa el nombre de zutano o mengano o lo que dicen de zutano o mengano. A él le importan los hechos concretos. Si hay algo que no está claro en un balance, que se informe por qué. Si hay algo que investigar, que se investigue... Si hay que llegar a la intervención que se intervenga, siempre que esa intervención sirva para que no queden dudas con respecto a lo que él quiere limpio, a lo que él quiere puro porque limpia y pura es su pasión de hincha.

Ese juego limpio que exige el aficionado debe ser el fin de todos los que están en esto. No importan los medios pero no deje quedar nada velado. Si hay clubes que tienen sus balances sin aprobar, que se explique por qué. Si hay entidades que no especificaron el destino de las divisas que entraron al país, que aclaren qué se hizo con ellas. Es simple, muy simple... El hincha lo quiere así porque sabe que él defiende a la institución como entidad, y no a los hombres que integran esa entidad.



La explosión del hincha en la tribuna es símbolo de su adhesión al club, a su divisa nunca a sus dirigentes. El sabe que la institución está por sobre los hombres que la dirigen y, por eso, no lo asustan fantasmas que investigan o intervienen

Buen Polo Se Ponen a Punto Para la Serie Internacional

La excelente exhibición realizada ayer en Hurlingham al Norte en el Club San Jorge, por las selecciones de polo para la serie internacional Copa de las Américas —Blanco— y Copa Sesquicentenario —Colorado— no hace más que aumentar las esperanzas de que esos trofeos queden en nuestro país.

Desde el comienzo del juego, los componentes de ambos cuartetos desplegaron una lucida exposición de virtudes que fue celebrada por el numeroso público que concurrió a esta nueva práctica donde la formación Blanca superó a la Colorada por 10 a 6.

Al coordinar su acción ofensiva Alberto Heguy y Gonzalo Tanoira —que rubricaron su eficiente labor con magníficas definiciones—, desbaratando el buen despliegue defensivo del principio de Luis Lalor y Carlos Torres Zavaleta. La gestión de aquellos encontró en Juan C. Harriott y Francisco Dornigac el respaldo que su notable calidad les permitió realizar con excesos, pero no exento de brillantez. En el período lucieron muy alto Gastón Dornigac y Horacio Balbiene, pese a los marcadores que les tocaron en suerte. Actuó de árbitro Alberto Goni. Los teams fueron los siguientes: Blanco: Alberto Heguy 8, Gonzalo Tanoira 7, Juan C. Harriott 10 y Francisco Dornigac 9. Total: 34. Colorado: Gastón Dornigac 7, Horacio Balbiene 7, Luis Lalor 3 y Carlos Torres Zavaleta 7. Total: 29. Progresión: Blanco: 2-3, 4-3, 5-3, 8-3, 9-5, 10-6. Goles: Blanco: Heguy 3, Tanoira 3, Harriott 2 y Dornigac 2. Colorado: Dornigac 2, Balbiene 2 y Lalor 2.

San Patrio, que superó ayer a La Totorá por 12 a 8 —juego de ceder 2 tantos de ventaja— en el Campo Argentino de Pato en Campo de Mayo —Puerta 5—, se clasificó finalista del torneo 25º Aniversario que organiza la Federación Argentina de Pato, por el premio Mataldi.

El ganador, que exhibió manifiesta superioridad individual y de conjunto, enfrentará hoy en el mismo escenario a El Cencerro en el cotejo decisivo del certamen.

Los equipos: San Patrio: J. Raño 4, F. Neufforge 4, J. Reilly 5 y T. Reilly 4. Total: 17. La Totorá: S. Di Pasquale 3, R. Risso 1, J. Mapis 7 y M. Di Pasquale 4. Total: 15. Progresión: San Patrio: (0-2) 3-2, 5-4, 8-4, 8-6, 9-6 y 12-8. Goles: San Patrio: Raño 4, Neufforge 1, J. Reilly 4 y T. Reilly 3. La Totorá: S. Di Pasquale 1, Mapis 3 y M. Di Pasquale 2.

En Tucumán, Ahora Quieren Ganarle a la Selección Nacional

TUCUMAN, 4 (De nuestro corresponsal). — En conferencia de prensa, el titular del Club Atlético Tucumán, ing. José Salmoiraghi informó que dicha institución gestiona la visita de la selección argentina que tan brillante se comportará durante el Torneo Mundial disputado en Inglaterra.

De concretarse la actuación del combinado nacional sus integrantes jugarían un partido amistoso con el seleccionado de la liga local. El match formaría parte de los actos celebratorios del sesquicentenario que aún se llevan a cabo en todo el territorio provincial.

◆ PEREZ, A ESPAÑA

Desde el Aeropuerto de Ezeiza partió ayer con destino a Madrid, el joven futbolista argentino Miguel Ángel Pérez, de diecisiete años de edad, que fuera transferido por el Sportivo Italiano al Valladolid, en la suma de 5 millones de pesos.

◆ SUPE, EN SARANDI

En la cancha de Arsenal de Sarandí hará su presentación, esta tarde el equipo de SUPE.

Ciclismo

Ismael Morán y Rodolfo Taddeo: Dos "Nuevos" que Marchan Sobre Ruedas

Todavía sus nombres no producen "ruidos". Todavía la timidez, el anonimato... Solo en contadas ocasiones, Ismael Morán (19 años, porteño) y Rodolfo Taddeo (19 años, porteño), aparecen en los titulares de alguna publicación deportiva. No son "capos". Pero van por ese sendero. Ambos están llamados a ser figuras de primera línea en el ciclismo criollo. Así también lo entienden ellos que respiran confianza y anhelan triunfos. Saben que el sendero es duro, difícil.

Y, precisamente Rodolfo Taddeo —triunfador del premio Gilberto Roquero— nos dice: "Hace cinco años que empecé a pedalear y a participar en carreras de medio fondo. He obtenido varias victorias. Me gusta la ruta, aunque en los circuitos he realizado las mejores performances".

—¿Qué nos dice usted, Morán, de sus actuaciones?

—Estoy muy conforme. Aún tengo mucho que aprender. También soy un enamorado de la ruta. Considero sin embargo que para poder participar con pretensiones se debe pertenecer a un equipo fuerte. De lo contrario la chance se hace remota.

—Taddeo, ¿cuáles son sus pretensiones?

—Llegar a ser ciclista de primera línea. Representar a mi país en alguna justa internacional y emular las hazañas de mi ídolo, el "Indio" Carlos A. Vázquez, para conformar no solo a mi padre, sino también a mi director técnico, "Pichin".

—¿El ciclismo en algunas ocasiones da un buen futuro económico, Morán?

No. El ciclismo es deporte que lo pide todo, "estruga". Inclusive, ahora se está haciendo —por lo caro—, un deporte netamente para "reyes". La poca ayuda que antes recibíamos de parte de las empresas comerciales, cada vez va escaseando más. Pero a pesar de todo, los inconvenientes que puedan surgir, el ciclismo se va renovando continuamente. Todos los años aparecen jóvenes con ganas de triunfar.

De la misma manera que llegaron. Silenciosamente. Acaso con la misma timidez... dejaron la redacción de "ULTIMA HORA", Ismael Morán y Rodolfo Taddeo. No hay "ruido" en la despedida. No hay presente en el historial deportivo de ambos. Solo, anhelo, esperanza y una juventud que marcha sobre ruedas...

FINAL DEL CAMPEONATO INTERCOLEGIAL

En el gimnasio del club River Plate se realizó ayer la ceremonia de entrega de premios a los campeones ya consagrados de la XXVII Competencia Interscholar, organizada por el Ministerio de Educación. Presidió el acto el director general de Educación Física, Deportes y Recreación del

Ministerio, inspector general Jorge Sánchez, y el director de competencias, Eduardo Villagra Rojas.

Se consagró campeón de básquetbol abierto el colegio Otto Krause, al vencer al instituto privado Justo José de Urquiza por 60 a 58. En voleibol abierto mayores par niñas, se consagró

campeón el Instituto Nuestra Señora de la Misericordia y subcampeón el Colegio Normal número 6.

En remo participaron 9 colegios, con 27 tripulaciones, que totalizaron 270 remeros. La clasificación general la encabezó la Escuela Nacional de Educación Técnica de San Fernando

LAS RESERVAS

River Plate 4 Racing Club 1

RIVER: Sachl; Bórdón y Morcillo; Grispo, Zywick y Minore; Pérez, D'Ambrosio, Delem, Rivarola y Ponce. Arq. suplente: Ballesteros.
RACING: Cejas; Gómez y Mesías; Bouza, Vilanova y Chaboy; Parenti, Vicente, Rambert, Brookers y Villar. Arq. suplente: Pepe.
Árbitro: Agra.

Huracán 0 Boca Jrs. 4

HURACÁN: Di Meglio; Palma e Hiriart; Impembo, Gianni y Moína; Juárez, Buitrago, Nogaró, Clark y Nonis. A.S.: Rozanti.
BOCA JUNIORS: Pérez; Magdalena y Dittro; Alas, Pla y Mas; Luna, Oviedo, Grillo, Madurga y Manrique. A.S.: Sánchez.
Árbitro: Gassenechmidt.

Argentinos 2 Platense 1

ARGENTINOS JUNIORS: López; Bonzuk y Decaria; Gómez, San unetti e Iglesias; Coch, Ocaño, Zárate, Medero y Ulrich. Arq. suplente: Cordero.
PLATENSE: Topini; Bravo y Cuello; Trimarchi, Ravecca y Lobos; Ramallo, Zarco, Garro, García y Olivieri. Arq. suplente: Baña.
Árbitro: R. Garay.

F. C. Oeste 1 C. A. Lanús 2

FERRO CARIL OESTE: Larribia; De Gioglia y Orrego; Calliano, Carrasco y Ravano; Cattáneo, Noguera, Pompiro, Rodríguez y Lencina. A.S.: Settenbrino.
LANÚS: Piazza; Dell'Inoenti y Carnevale; Ordóñez, López y Guidi; Echenausi, Colaciatti, Alberti, Torresales y Reynoso. A.S.: Hernández.
Árbitro: Barreiro.

Estudiantes 5 G. y Esg'ma 1

ESTUDIANTES: Oleiniki; Aguirre Suárez y De Marta; Chévez, Mercera y Avelino; Cavoli, Escos, Bedogni, Lombardo y Verón. - Arq. suplente: Espinosa.
GIMNASIA Y ESGRIMA: Lavella; Galeano y Caprari; Semplice, Patrón y Martín; Marinelli, Geist, López, Restivo y Noak. - Arq. suplente: Campagnale.
Árbitro: Angiolini.

Chacarita Jrs. 1 S. Lorenzo 2

CHACARITA: Cordero; Seijo y Cevallos; Blanco, Ferro y Bissio; Feullet, Almada, Jubatti, Bejarano y García. A.S.: Petrocelli.
SAN LORENZO: Rodríguez; Ortiz y Silvero; Makeprang, Santamaría y Fosenato; Caroli, Rendo, Ochaizpur, Gagliardi y Garabai. A.S.: Tocaili.
Árbitro: Balzas.

Banfield 0 Atlanta 2

BANFIELD: Cavallero, Haer y Giannelli; Tagnani, Maitez y Peno; Massud, Vazquez, Migone, Vallo y Molinari. A.S.: Enrioli.
ATLANTA: Sánchez; Rico y Allende; Vasallo, De la Iglesia y Núñez; Collazo, Pazo, Pérez, Acosta y Domínguez. A.S.: Bertani.
Árbitro: Moreira.

Quilmes 0 V. Sarsfield 0

QUILMES: Michelena; Torres y Lencina; Lombardo, Feliceón y Morán; López, Billares, Dellasavia, Benito y Chévez. A.S.: D'Angelo.
VELAZ SANSFIELD: Ucha; Dalmazo y Mareque; Avalos, Cap y Carlo; Avila, Canavari, Willington, Reppeto y Villagra. A.S.: Mercado.
Árbitro: Omar Rodríguez.

Independiente 2 N. O. Boys 1

INDEPENDIENTE: Truchía; Monges y Mircoli; Carniglia, Salvio y Zerrillo; Arizzone, Roldán, Tercilla, Rene Ibañez y Escalvo. A.S.: Filomena.
N. O. BOYS: De Roldán; Hatam y G-rlo; Guerra, Bermúdez y Gassini; Cabrera, J. C. Ibáñez, Juárez, Alciber y Giménez. A.S.: Tazares.
Árbitro: Soorino.

R. Central 2 C. A. Colón 1

ROSARIO CENTRAL: Spilinga; J. González y Panefi; Hipolito, Aranda y Manlio; Vignani, Bielli, Bulla, Videla y Sarmiento. A.S.: Carnevale.
COLÓN: Micheli; Viglianesi y Angiolini; Larpin, Pezzot y N. Rodríguez; Balouena, Colman, Grillo, Bustamante y Salerno.
Árbitro: Alberto Rojo Miró.

TERCERA: GANAN LOS 3 PUNTEROS

No se registraron variantes en las posiciones del muy disputado campeonato de tercera división, al imponerse los tres equipos que marchan a la cabeza. Estudiantes, en el clásico platense, se impuso a Gimnasia por 5 a 2; Chacarita venció a San Lorenzo por 3 a 1, y Vélez, sobre la hora, derrotó a Quilmes por 1 a 0.

RIVER 3

River Plate: Pérez; Gagliardi y Páira; Chaves, Siles y Dominici; Montivero, Lettieri, Domínguez, A. Gómez y Vitale. A.S.: Oderigo.

Racing: Pepe; Magentis y Peluffo; Ferreira, Alvarez y Petrucci; Vilanova, Wolf, Paz, Claudio y De los Santos. A.S.: Cefo.

Gol en el primer tiempo: A los 27' Domínguez (RP).
Goles en el segundo tiempo: A los 42' Lettieri (RP) y a los 43' Domínguez (R. P.).

HURACAN 0 BOCA JRS. 2

Huracán: Roganti; Bugliore y Chazarreta; Petriela, D'Apunto y J. Martínez; H. Martínez, Ortiz, Puentes, Massa y Conca. A.S.: Fernández.

Boca Juniors: Sánchez; Pérez y Ovide; Suñé, Nicolao y Sotelo; Rivero, Cammareri, Novello, Valiente y Romero. A.S.: Calvo.

Goles en el segundo tiempo: A los 12' Nicolao (BJ) y a los 28' Valiente (BJ).

QUILMES 0 - V. SANSFIELD 1

Quilmes: D'Angelo; Montes de Oca y De Pascua; Vandertuin, Nanni y Mos-

na; Cotton, Vega, Miranda, Quaini y Garello. A.S.: Iglesias.

Vélez Sarsfield: Caballero; Cevallos y Galvano; Sinatra, Abdenur y Palacios; Marín, Luján, Espeche, Zambianchi y Fernández. A.S.: Mercado.

Goles en el segundo tiempo: A los 43' Mosna (VS) en contra. Incidencias: A los 21' de la etapa complementaria se retiró lesionado Palacios (VS).

ESTUDIANTES 5 G. y ESG. 2

Estudiantes: Flores; Zucarelli y Funesco; Portes, Mateo y Medina; Del Curto, Cremasco, Barreto, Orife y Zibechi. A.S.: Lozano.

Gimnasia y Esgrima: Campagnale; J. Gómez y Ezpeleta; Di Plácido, Marba y De Marcani; Movella, Pasternak, Espedaletti, Bugliati y Barro. A.S.: Salas.

Goles en el primer tiempo: 5' Barreto (E); 8' D. Curto (E); 20' Bugliati (GE); 44' Orife (E).

A los 16' Barreto (E), 27' Gómez (G y E) y a los 36' Barreto (E).

Incidencias: En el segundo tiempo fueron expulsados a los 20' De Marcani (G y E) y a los 39' Di Plácido (G y E).

FERRO 3

F. C. Oeste: Rodríguez; Etcheverry y Marchessi; Spósito, Tartaglia y Lute; Vannucci, Marquinez, Rodríguez, Soto y Oro. A.S.: Pareschian.

Lanús: Hernández; Torres y Regules; Rebuticón, Rocha y Suárez; Celestino, Dag, Acosta, Avalos y Basurte. A.S.: Herrera.

Goles en el primer tiempo: 15' Soto (FCO).
Expulsado: 40' Suárez (L).

Goles en el segundo tiempo: A los 7' Martínez (FCO) y a los 40' Vannucci (FCO) de penal.

CHACARITA 3 S. LORENZO 1

Chacarita: Petrocelli; Freitas y Vargas; Alonso, Garmendia y Codina; Zordan, Riera, A. Suárez, Zurita y Neumann. A.S.: Kobelski.

San Lorenzo: D'Alessandro; Sica y Grignani; Fernández, Suárez y Abrita; González, Morriello, Balducci, Amare y Bastos. A.S.: Palacios.

Goles en el primer tiempo: A los 10' y a los 45' Zurita (CH).

Goles en el segundo tiempo: A los 29' González (SL) y a los 44' A. Suárez (CH).

Incidencias: En el segundo tiempo se retiró lesionado Vargas (CH) a los 3' y a los

40' fue expulsado J. Suárez (SL).

ARG. JUNIORS 3 PLATENSE 3

Argentinos Juniors: Vicario; Cavallo y Mordán; Creado, De Luca y San Marcelino; Rodrigo, Caputo, Rojas, Nápoli y Messina. A.S.: Colangelo.

Platense: Malbernat; Frega y Assaneo; Sciola, Giardullo y Cicarelle; Pikeprang, Chávez, Weber, Martínez e Iglesias. A.S.: Barsi.

Goles en el primer tiempo: 24' De Luca (A), 26' Nápoli (A), 28' Weber (P), 37' De Luca (A) de penal, 38' Weber (P).

Goles en el segundo tiempo: a los 16' Chávez (P).

BANFIELD 1 ATLANTA 0

Banfield: Enrioli; Escapela y López; Larrea, Pardo y Viscocchia; Esterluz, Morales, Russo, Bufalo y Valerio. A.S.: Veltri.

Atlanta: Castellanos; Lazarin y Galindez; Benjardino, Vizoso y Robles; Ciudadino, Gallego, Giordano, Lendoiro y Lareiro. A.S.: Aranda.

Goles en el primer tiempo: 16' Bufalo (B).

Incidencias: A los 38' del segundo tiempo fue expulsado Giordano (A) por juego brusco.

La Ciudad Despertó en Fútbol (y Vibra)

Despertó el gran día. Llegamos con una mañana fresca y cubierta. Las caras, arrugadas por el sueño, se ensombrecieron aún más cuando se asomaron para tomarse el tiempo al cielo. No había sol, pero las cosas pintaban lindo. A través de las nubes se filtraba un calorito reconfortante. Era lo justo para entibiar una sensación de frío que nacía en el estómago y se hacía un golpeo insistente en el corazón.

Era una sensación colectiva de eso que llaman emoción popular. Una sensación que estaba en todos, en los que sienten el fútbol y también en los habitualmente indiferentes. Porque hoy no había indiferentes. Todos sabían lo que estaba en juego. Y por la ciudad entera se desparramó un halo de tensión. Todos pendientes de un solo tema. Un tema que ya no se nombra. Durante la semana se había agotado.

Ahora solo quedaba una espera tensa. Horas nerviosas de preparativos. Y la ciudad comenzó a movilizarse. Había una cita de honor. La pachorra dominguera desapareció. En su lugar, una agitada actividad.

Las columnas se pusieron en marcha a hora temprana. Era un ejército de ocupación en busca de su objetivo. Iban a la ocupación de Núñez.

En cambio, en Núñez, la atracción era distinta. Allí había una gran incógnita: dos consagrados dispuestos a la lidia. No sería el paseo triunfal de Palermo. Junto al río habría lucha y pasión.

Eso era lo que buscaban las primeras avanzadas. A las 10 ya formaban coas interminables para asegurarse las mejores posiciones. Y la ciudad seguía vomitando columnas. Núñez vivía la fiesta. Banderas, gallardetes y pendones agitaban los colores en disputa.

Eran los últimos aprestos. El país estaba pendiente de Núñez. Un estadio que estaba de emoción. Esa emoción contenida a lo largo de la semana, mientras se aguardaba el enfrentamiento del año. Se definía el campeonato de fútbol. Jugaban Racing y River.

LLEGARON RODRIGUEZ Y MARSHALL

Ya están en Buenos Aires, alojados en el City Hotel, el cubano Manuel Rodríguez —ex campeón mundial de los welters— y el panameño Tito Marshall, recordado en nuestro medio por su gran pelea frente a Ramón La Cruz el año pasado.

Llegaron hoy, minutos después de la 1 de la ma-

drugada y fueron recibidos por ejecutivos de la empresa que los contrata.

Como ya informara ampliamente ULTIMA HORA, en ediciones precedentes, los dos pugilistas animarán la velada del estadio Norte de Rosario el próximo viernes.

Rodríguez se medirá con el campeón sudamericano de

la categoría welter —Juárez da Lima— y Marshall lo hará con el rosarino Juan Carlos Junco, un promisorio valor argentino. Las dos peleas serán transmitidas directamente por Canal 2, que realiza ingentes esfuerzos para que no se repitan los inconvenientes de la primera emisión.

BUSCAN POR 3 BANDAS UN TITULO DE BILLAR

LIMA, 4 (France Presse). — Diez virtuosos del taco, representantes de las Confederaciones de Europa, Asia, América del Norte y Sudamérica darán comienzo mañana al Vigésimo Segundo Campeonato Mundial de Billar a Tres Bandas.

Los representantes de la Confederación de Europa son el belga Raymond Ceulemans, cuádruple campeón mundial de la especialidad, quien ha asombrado a los especialistas durante sus entrenamientos, y el campeón austriaco Johan Schertz.

Por la Confederación de Asia actuará el campeón japonés Keito Kudo, y por la de Norteamérica, William Hynes.

América del Sur estará presente con seis jugadores. Los peruanos son, Adolfo Suárez y Humberto Sugimaitu. A ellos se unen los campeones de Argentina, Carlos Friedenthal, de Chile, Hernán Bustos, de Colombia, Alfonso González, y de Ecuador Galo "Tigre" Legarda.

DAVILA GANO A THOMAS, UN YANQUI DESCONOCIDO

LIMA, 4 (France Presse). — El campeón peruano de boxeo de los pesos pesados, Roberto Dávila, derrotó por K.O.T. al norteamericano Waban Thomas, en una pelea realizada anoche en Iquitos, oriente del país.

La victoria del nacional, aspirante al título sudamericano de su categoría, sobrevino al séptimo round de los diez en que estaba pactado el match.

El agotamiento y el calor se unieron a la fuerte pegada de Dávila para doblegar a Thomas, un pugilista mediocre y muy poco conocido en el Perú.

PARIS-LUXEMBURGO

LUXEMBURGO, 4 (EFE). — Anatole Novak se proclamó vencedor de la clásica carrera ciclista París-Luxemburgo, cuya tercera y última etapa fue ganada por el alemán Boelke en 5h11m39s; 2º Novak, 5h13m5s; 3º Harings (Holanda), igual tiempo; 4º De Rosso (Italia), 5h14m6s; 5º Groussard; 6º Labrouille; 7º Lebaube y 8º Elliott.

Mensaje de Onganía a los Atletas Lisiados

El Presidente de la Nación, teniente general Juan Carlos Onganía, envió a la delegación argentina que participó en los juegos internacionales para lisiados, realizados en Inglaterra el siguiente mensaje: "En la víspera del regreso a la patria les adelanto mi saludo y reconocimiento por la brillante actuación en el certamen de Inglaterra."

El trofeo challenger, la retención de la copa pentahex, las medallas, la mención especial por ser la delegación más alegre y simpática de todas las que participaron en los juegos, son galardones que llenan de legítimo orgullo a todo el pueblo argentino."



▲ Pitzer taklea en forma muy poco ortodoxa a Cornella, quien tiene la pelota en su poder. Du Piesanie (10) y L. Rodríguez (14) observan, pero el juego ya ha sido interrumpido por el juez De Elizalde que tuvo una actuación muy acertada



▲ Ya llega la pelota en un line out, y Carelse se eleva para mostrar una de sus especialidades. Cornella (orejeras) ha sido superado. Alberts (1) y Pitzer (5) observan a su compañero. De Villiers espera el pase para poder realizar una de sus tantas jugadas

GAZELAS: UN FENOMENO LLAMADO DE VILLIERS

Y debutaron los sudafricanos. Quedó en parte satisfecha la curiosidad por verlos en Buenos Aires. El escaso público que concurrió a la sección Jorge Newbery del club de Gimnasia y Esgrima (compuesto en su mayoría por jovencitos de ambos sexos) experimentó desilusión al observar el cerrado y poco claro juego de los Gazelles, que ya fuera adelantado en nuestra edición de ayer.

En lugar aparte publicamos un comentario al respecto de Alberto Camardón (entrenador del seleccionado argentino), con algunas consideraciones nuestros. Lo cierto es que como individualidad notable, los sudafricanos solo mostraron la increíble vitalidad, ubicación y brillantez de ideas de De Villiers. Un jugador —YA— para el recuerdo y la admiración. Insistimos que, como todo dotado, no permite el análisis de su juego, porque todo, para él, parece ser posible. Solo es posible describir sus jugadas luego de haberlas visto. Parece ser muy inteligente. Es de aquellos medios scrums clásicos que solamente se alejan de "lo normal" cuando entienden que existe la posibilidad cierta de sacar ventaja en el cambio. Tiene un fabuloso instinto para estar siempre donde va a ir la pelota, por ello es sorprendente verlo constantemente sobre la jugada. "Ve" la cancha y la posición de compañeros y contrarios, como "deben" verlo un medio scrum o una apertura.

Los Gazelles jugaron... como ya veremos, hasta que De Villiers quiso. De allí en adelante dejaron pasar los minutos sin esforzarse, salvo aquellas situaciones en que individualmente deseara alguien hacerlo. Ese cambio ocurrió a los

20 minutos del segundo tiempo. Ganaban —entonces— 22-0.

Los sudafricanos centran su juego en los ocho forwards. Repetimos que de aquel andar clásico de juego abierto y de manos de los Juniors Springboks que nos visitaron en 1959, no queda nada. Estos Gazelles utilizan muy poco a sus backs... por la simple razón de que entre éstos y los forwards —entre su calidad de jugadores— hay una distancia sideral. Lo único positivo que se puede extraer, hasta hoy, de los integrantes de esa línea, es la seguridad de manos de su apertura, I. J. Bond, y la velocidad y potencia física de B. J. Meiring, cuando se manda. Por lo demás, los centros corren muy sesgado, intentan ingenuamente e incorrectamente algunas "tijeras". Por lo demás, cuando están apurados, solo atinan a patear.

Creemos que con inteligencia los Gazelles no apelan a menudo a sus backs. Son fácilmente anulables con una línea contraria que marque sobre la línea de ventaja. En defensa no podemos juzgarlos, ya que sus adversarios de ayer (Seleccionados de Uniones del Interior) no realizaron una sola corrida completa de línea en todo el match. Entre los forwards hay que hilar más fino que el grueso del público para encontrar reales valores. La fuerza física de ese pack es apreciable a simple vista, y observando cómo arrastran en los scrums. Pero en el juego suelto son en su mayoría hábiles, capaces de jugar la pelota, con las manos y en velocidad. Es admirable la unidad con que juegan todo el partido (condición importantísima en un pack de forwards). Los alas de

Waal y Du Piesanie, el hooker Pitzer y el pilar Alberts cubren muy bien el campo y son muy peligrosos en el ataque. Carelse, el de más fama, anduvo bien en el suelto solo al principio y el final del encuentro, pero durante un gran lapso desapareció del partido y solo fue útil su altura en el line out.

Los Seleccionados de Uniones del Interior soportaron durante la mitad del primer tiempo el trabajo imperceptible desde la tribuna de los forwards sudafricanos. Creemos que el score en blanco (los primeros tres puntos recién llegaron a los 26 minutos) los agrandó espiritualmente. Con la progresión del tanteador (y el paso de los minutos) el dominio y superioridad de los visitantes se fue intensificando, para solo decrecer en el citado "descanso" que De Villiers consideró oportuno darse y darle a su equipo. En los argentinos, fue encomiable la disposición para la cobertura y el takle de Cristi, Chesta e Ihoff. La movilidad de De Villiers determinó que en muchos casos Cristi, el medio scrum argentino, debiera encargarse de su marca. Este abrió en cuanta oportunidad pudo, y con buen criterio, para sacar la pelota de la zona en que los sudafricanos estaban más cómodos. El apertura (Caballero) se encargó a menudo de deshacer esa intención de Cristi, pateando al touch constantemente y volviendo la pelota a los forwards. Partido fácil para los Gazelles este debut. Algún análisis de ellos ya hemos hecho. Consideramos que aún nos mostrarán mucho más.

JORGE LLISTOSILLA



Questglas ha sido superado por el pique de Bennett, pero ya llega el takle del buen centro de tercera línea, Chesta, Gould y L. Rodríguez están atentos y prontos a intervenir en la jugada. Los Gazelles vencieron 28 a 0 en su debut de ayer.

APOSTILLAS

"Pumas" en el vestuario de los seleccionados de Uniones del Interior. Antes de, partido, estuvieron García Yañez y Rodríguez Jurado. Al finalizar, nuevamente García Yañez y Mc Cormick. Conversaron con los jurados acerca del match, y saludaron a la gente del interior.

Imhoff ("Puma" y capitán del equipo que ayer enfrentó a los Gazelles), dijo antes del encuentro: "Creo que el resultado puede ser bastante... desfavorable". Lo dijo con pretensión de broma, pero también con mucho de convencimiento.

Eran las 15,05 horas. Ya los jugadores argentinos estaban cambiados y conversando con Guastella, cuando los Gazelles —muy despacio— entraban a su vestuario. Era tan completa la impresión de que ganarian, que alguien del público que los estaba observando, comentó como congo mismo: "Son capaces de entrar a la cancha sin cambiarse..."

De Waal (12) juega con una vincha que le sujeta las orejas contra la cabeza. Carelse (6), a juzgar por sus arrebolados órganos auditivos, no está de acuerdo con esos implementos.

Ocurrió después del match. Conversación en el vestuario argentino entre Imhoff y Camardón, a la que pronto se sumó Mc Cormick. Imhoff opina que el pack sudafricano es superior a todos los que encontraron los "Pumas" en su gira por Sudáfrica, y prácticamente "inaguantable" por algún equipo argentino. Camardón no está totalmente de acuerdo con ello y le pregunta a Mc Cormick: "¿A vos te van a ablandar éstos?". Y el pilar de Belgrano contesta: "¿A mí? No. Tampoco nosotros a ellos, pero quedate tranquilo que no nos van a llevar por delante. A ese que se pone así (da la espalda) cuando inicia el 'ruck' y que hoy lo hizo muy tranquilo, le metés un hombrazo en los riñones y te aseguro que no lo hace más".

EN TENIS DE MESA EL HELENICO HIZO "ARDER" RIVER

El club Deportivo Helénico, de Santiago de Chile, se adjudicó la zona en el certamen de clubes campeones de tenis de mesa, para damas. Anoche se jugó la última fecha en el club River, entre las representantes trasandinas y las de River.

Las integrantes del club local, que habían resultado las ganadoras de la zona Atlántica, fueron las señoritas Celia Maximino y Rosa Seminara, y por el club Helénico, ganador de la zona Pacífico, lo hicieron Lucía González y Berna Grant.

En el primer individual, González superó con facilidad a Maximino por 2-0, obteniendo —en cada set—, igual cifra final: 21-16.

La otra representante chilena, Grant, también se impuso 2-0, logrando 21-15 y 21-19 en cada set.

Y la confrontación en dobles nuevamente correspondió a las visitantes por 2-0 (21-15 y 21-19).

Cabe consignar, que en la jornada previa, la victoria del equipo chileno también fue similar: 3 a 0. Es digno destacar que la jugadora Lucía González es poseedora de un estilo muy personal, radicando todo su poder ofensivo en los remates, que a menudo efectúa con precisión. Justamente, esa fue su arma para derrotar ampliamente a su ocasional rival, Maximino.



Lucía González, chilena, pone un revés con calidad y precisión... La representante de River se apresta a contestar... Parece que llegará un poco tarde.

COMENZO EL TORNEO DE ATLETISMO EN MAR DEL PLATA

MAR DEL PLATA, 4 (De nuestro corresponsal). — En el día de ayer comenzó, a las 10 horas, en el campo Municipal de Deportes, el campeonato provincial de Atletismo. En el acto inaugural, las palabras de bienvenida estuvieron a cargo del presidente de la Asociación Marplatense de Atletismo, señor Justo Ernesto Roman. Compitieron en el torneo, atletas de Bahía Blanca, La Plata, P. Alta, Chacabuco, Necochea y M. del Plata.

En algunas pruebas hay campeones provinciales: 1500 METROS LLANOS, caballeros: Carlos Loto, de Bahía Blanca, 47'6"10.

BALA, damas: Zulma Ortiz, de Mar del Plata, 9 metros 72 centímetros.

DISCO: caballeros: Norberto Biozzi, de Bahía Blanca, 43 metros 15 centímetros.

100 METROS LLANOS, caballeros: Juan Carlos García, de Mar del Plata, 11 segundos.

JABALINA, damas: María Pedersen, de Necochea, 29 metros 13 centímetros.

SALTO EN ALTO, damas: María Falacara, de Mar del Plata, 1 metro 40 centímetros.

POSTA 4 x 100 METROS, damas: La Plata (Filgueiras, Estrada, Giacomessi y Pina), 51'5"10.

MARTILLO, caballeros: Alberto Corbata, de Bahía Blanca, 51 metros 14 centímetros.

110 METROS CON BALLAS, caballeros: Néstor Buceta, de Mar del Plata, 16'8"10.

GARROCHA, caballeros: Hugo Argat, de Bahía Blanca, 3 m. 60 cm.

400 METROS LLANOS, caballeros: Andrés Calonge, de La Plata, 49'5"10.

SALTO EN LARGO, caballeros: Raúl Maralles, de La Plata, 6 m. 59 cm.

5.000 METROS LLANOS, caballeros: Carlos Loto, de Punta Alta, 15'36"3"10.

JABALINA, caballeros: Norberto Biozzi, de Bahía Blanca, 54 m. 89 cm.

SALTO TRIPLE, caballeros: Jorge Castillo, de Mar del Plata, 13 m. 18 cm.

POSTA 4 x 100 METROS, caballeros: La Plata (Pereyra, García, Caro Betelú y Calonge), 44'2"10.

PRUEBAS DEL DECATHLON: Bala: 1º) Eduardo Eguluz, de Mar del Plata, 11 m. 17 cm. Salto en alto: 1º) Carlos Lindquist, de Necochea, 1 m. 71 cm. 400 metros llanos: 1º) Eduardo Eguluz, de Mar del Plata, 56"2"10. El puntaje del decathlon, hasta la fecha, es el siguiente:

1º) Eduardo Eguluz, 2.538 puntos; 2º) Carlos Lindquist, 2.431 puntos.

En el momento de cerrar esta edición, se están disputando las pruebas finales.



Ballicora fue al choque, algo que le gusta mucho. Pero su rival resultó más pesado y... así quedó. Planchado en el piso, donde pegó con fuerza. Los auxiliares lo atendieron con rapidez, pero tardó unos cuantos minutos en volver a la lucha. Cosas de la fuerza...

CON LA BANDA EN LO MEJOR DE SU "REPERTORIO"

JUGANDO buen basquetbol, goleando a un San Lorenzo sorprendido, desubicado, River ganó el partido y la Copa Furlong. Pero más allá de este triunfo circunstancial, queda el hecho valioso que River Plate está haciendo escuela. Sacando gente desde abajo, imponiéndole un "programa de estudios" criterioso. Al menos en basquetbol, son auténticamente "millonarios" por su desempeño en bravos partidos.

River Plate inscribió su nombre en la copa de basquetbol "Carlos Martín Furlong" que puso en juego el club Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque al derrotar en el match final a San Lorenzo por 94 tantos a 78, luego de haber finalizado en ventaja parcial de 41 tantos a 34, en la primera etapa.

El gran interés que esta confrontación había suscitado quedó evidenciado ante la enorme cantidad de espectadores que cubrieron totalmente las instalaciones del club de Villa del Parque.

Pero, en cambio, no encontraron el propósito que a la mayoría les guió: el de asistir a un match que por los antecedentes de los rivales prometía ser de alto nivel. La nerviosidad dominó a uno (San Lorenzo) y, sin alcanzar un gran juego, River hizo lo suficiente como para alcanzar el triunfo.

Es de lamentar que esta fecha que culminó brillantemente en cuanto a espectáculo, tuviera que sufrir un pequeño desliz, cuyo principal causante fue

el club Obras Sanitarias, que debía presentarse a disputar el encuentro con Racing por la tercera posición. Anunció la imposibilidad de poder concurrir cuando era completamente imposible poder programar otro partido para así cumplir con los numerosos asistentes.

♦ ASPECTOS DEL COTEJO

Desde el comienzo fue River quien realizó mejor las cosas y llegó a provocar una desorientación en las filas sanlorenscistas, pudiendo así sacar ventaja, que en la mitad de la etapa ya se hizo considerable.

Una acción algo brusca, pero quizá sin mala intención, perjudicó a los dos equipos por el apresuramiento del juez, que expulsó del campo a los jugadores Granelli y Perales. Es de destacar que el jugador riverplatense, hasta su expulsión, fue la figura indiscutida de la cancha, temiéndose una merma en el equipo "millonario". Pero no ocurrió así, el ganador continuó predominando

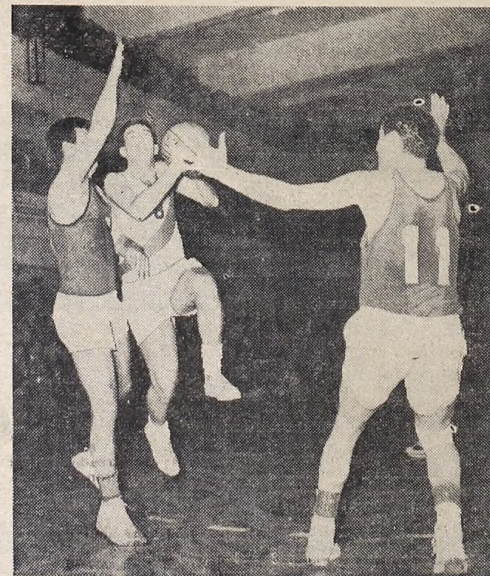
en juego y en cifras, lo que le permitió hacer suya la primera parte por 41 a 34. Se esperó una reacción por parte del "Ciclón" en la parte complementaria, pero aquella no llegó. River siguió creciendo, mientras que San Lorenzo no fue "ni una brisa". Así, con un equipo que jugó con fuerza, pero sin armonía (San Lorenzo) y otro con mejor sentido de ubicación, con planes, el partido prosiguió hasta que las cifras finales fueron el fiel reflejo de los merecimientos de ambos.

♦ SINTESIS

River Plate: Feresin 6, Pagnotta 32, Curi 7, Granelli 8 (expulsado), Pascual 4, Cocco 5, Ballicora 12 (x), Samdor 20. Total 94. D.T.: Alberto López.

San Lorenzo: Visciglia 15 (x), Barnes 6, Parizzia 19, Massolini 21, Pacheco 3 (x), Vasino 1 (x), Rojas 9, Pisarello 0 y Perales 4 (expulsado). Total: 78. D.T.: José Bellino.

Jueces: Vázquez y Fraire.



▲ Curi se eleva, aunque las dos marcas de San Lorenzo tratan de impedirlo. Va un doble para River... El "Turco" no decae nunca y cada día juega mucho más.

La Porteña Inicia su Marcha el Viernes 9

Tal como lo había anunciado el Consejo de la Asociación Porteña de Basquetbol, procedió al sorteo del fixture del torneo superior que dará comienzo el próximo viernes.

Al igual que años anteriores, el torneo fue dividido en dos zonas, designándose los días martes y viernes para la realización de los cotejos, los que darán comienzo a las 21,15 horas, jugándose los partidos suspendidos el domingo inmediato, a las 10,15 horas.

♦ EL DESCENSO

Con respecto al descenso, han quedado aclarados algunos rumores que habían circulado. Serán cuatro los equipos que militarán en la próxima temporada en la categoría inferior, los que saldrán de una ronda sin revanchas entre los tres últimos de cada zona. Y con respecto al derecho a disputar el título, también en una sola rueda lo jugarán los tres primeros equipos de cada zona.

♦ PRIMERA FECHA

Los partidos de la primera fecha en las dos zonas serán los siguientes: Zona 1: Schoellen Alejem vs. Social Jarque; Racing vs. Gimnasia y Esgrima; Deportivo San Andrés vs. Imperio Juniors y 17 de Agosto vs. Comunicaciones. Sportivo Buenos Aires quedará libre. Zona "B": Claridad vs. Defensores de Santos Lugares; Circulo Urquiza vs. Gimnasia y Esgrima de Villa del Parque; Villa Crespo vs. Municipalidad y Obras Sanitarias vs. Macabi. A Morón le corresponderá fecha libre, jugándose en cancha de los nombrados en primer término, en ambas zonas.

MONZA: LOS ARGENTINOS TUVIERON MALA SUERTE

MONZA, Italia, 4 (De nuestro enviado especial Jacinto Zaragoza). — Extraordinaria actuación cupo al argentino Carlos Pairetti en el 14° Premio Copa Monza, disputado en el autódromo local, para máquinas de fórmula 3. Debíó abandonar, al acciden-

tarse cuando punteaba la prueba final, pero su acción lo consagra como uno de los mejores del mundo en la categoría. Ganaron, en insólita paridad final, el inglés Jonathan Williams y el italiano Ernesto Brambilla.

• PAIRETTI, QUINTO

Dos argentinos, Pairetti y Salerno, fueron de la partida en la primera serie. Clay Regazzoni largó punteando por la cuerda, en tanto Pairetti se rezagaba y Salerno se ubicaba 5°. Detrás de Regazzoni pugnaban Brambilla y Pianta, cuando en la 2da. ronda paró Salerno con desperfectos insalvables.

El argentino Pairetti fue avanzando espectacularmente para ubicarse 4° en el quinto paso. Regazzoni robaba a razón de 1m.50s.9/10, promedio de 187,140 kilómetros por hora. En el séptimo circuito el argentino se colocó tercero y cuando en la siguiente se pegó a la rueda de Pianta, que era el escolta del puntero Regazzoni, fue encerrado por "Tiger" y Brambilla, perdiendo su posición de privilegio.

Luchó Pairetti por recuperar, pero las posiciones no se modificaron y se clasificó, detrás de Regazzoni, Brambilla, Pianta y "Tiger". De esa forma se clasificó para largar la prueba final.

La clasificación oficial de la serie fue ésta: 1° Clay Regazzoni (suizo), 22m20s4/10 para 12 vueltas, a 185,317 k.p.h.; 2° Ernesto Brambilla (italiano), 22m24s; 3° Giorgio Pianta (italiano), 22m24s2/10; 4° "Tiger" (italiano), 22m24s3/10; 5° Carlos Pairetti (argentino), 22m24s7/10, y 6° C. Ghezzi (italiano), 22m25s1/10.

• "CACHO", TAMBIÉN

La segunda "batería" planteó como favorito a Carlo Facetti, de Italia, pero había expectativa por ver al hijo del ex campeón del mundo Juan Manuel Fangio, "Cacho", que intervino por la escudería argentina.

Picó al frente Carlo Facetti apremiado por el británico Jonathan Williams, mientras "Cacho" se ubicaba séptimo. El primer paso mostró como líder a Williams quien, con partida detenida, registró una media de 168,842 Kph. Segundo estaba el islandés Tho-

roddsson y Fangio apuraba, tanto que en la vuelta siguiente estaba 5°. Sobre el tercer circuito el islandés pasó al frente, observándose que Facetti asediaba a Williams y se lanzaba decididamente en busca de la punta otra vez. Sobre el final no hubo variantes, ya que el impulso del argentino no bastó para descontar la diferencia que había logrado Gittar, cuarto en las posiciones.

La clasificación oficial de esta serie fue así: 1° Carlo Facetti (italiano), 22m29s2/10, a 184,109 kph.; 2° Jonathan Williams, 22m29s4/10; 3° Sverrir Thorodds-son (islandés), 22m29s8/10; 4° S. Gittar (italiano), 22m29s9/10; 5° "Cacho" Fangio (argentino), 22m30s2/10, y 6° Bernard Bauer (francés), 22m30s8/10.

• LA PRUEBA FINAL

Los seis mejores de cada serie se alinearon para la prueba final a 30 vueltas. Como lo hiciera en su serie, Regazzoni saltó hacia la punta desde el vamo, seguido por Brambilla, terciando el argentino Pairetti en un régimen más violento que en las dos competencias anteriores. Fangio estaba noveno, Facetti, como es habitual en su estilo, comenzó a intercalarse entre los primeros y así fue como avanzó a la posición de Brambilla cuando éste se rezagó, manteniéndose Pairetti tercero. Fangio, por su parte, ya en la décima vuelta estaba sexto y avanzaba raudamente.

• PRIMERO, PAIRETTI!

La gran sorpresa se produjo en el giro de la vuelta siguiente, aunque los pocos sudamericanos aquí presentes venían deseando y creyendo fervientemente en la posibilidad: Pairetti era el puntero de la competencia. En una curva pasó al frente y por un momento se pensó que habría de imponerse fácilmente.

• TRIPLE ACCIDENTE

Por razones que no fueron estable-

cidas, sorpresivamente el pequeño Brabham de Pairetti se cruzó en la pista, y aunque algunas máquinas pudieron esquivarlo, dos que venían en su línea golpearon contra su estructura. Fueron "Cacho", que enderezó el coche y siguió, dificultosamente, y el suizo Regazzoni. Este y Pairetti salieron del auto y fueron llevados a la enfermería, pero no tenían lesiones de importancia. Las dos máquinas fueron trasladadas a los boxes, notándose que la del argentino tenía importantes destrozos.

La competencia, mientras tanto, quedó a merced de Williams y Brambilla, ya que Facetti también desertó. Y se dio lo insólito: que dos máquinas finalizaran igualadas en la meta tras 30 vueltas al circuito.

• LA CLASIFICACIÓN

La posición final fue ésta: 1° Ernesto Brambilla (italiano), 55m59s9/10, a 184,826 kph.; 3° "Tiger" (italiano), 56m37s4/10; 4° Enzo Corti, 56m37s6/10; 5° Martin Davios, 56m37s9/10.

• GANO SCARFIOTTI

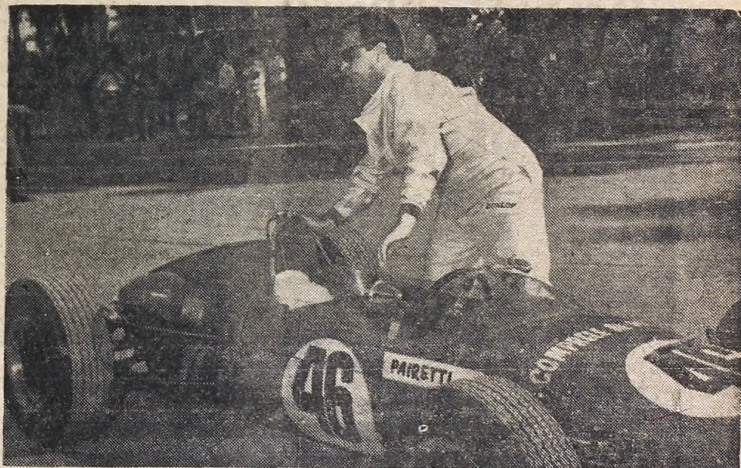
MONZA, 4 (De nuestro enviado especial). — El 37° Gran Premio de Italia de fórmula 1, 7ª prueba para el campeonato mundial de conductores, fue ganada por el italiano Ludovico Scarfiotti, del equipo oficial Ferrari. Segundo fue su compañero, el británico Parkes. Aunque se vio obligado a abandonar, el australiano Jack Brabham se consagró campeón mundial virtual.

• UN ACCIDENTE

Richie Ghinter, de EE.UU., fue internado en el hospital local. Su coche patinó sobre aceite y chocó contra un parapeto, volcando. Es un Honda 12 cilindros que se destruyó. Ghinter está grave y un comisario deportivo, alcanzado por su coche, también fue hospitalizado. Otro auxiliar recibió heridas de menor importancia.



"Cacho" se mantuvo en su plan conservador y a la expectativa. Su actuación se malogró al registrarse el trompo de Pairetti: sus máquinas chocaron y aunque siguió, poco después debió desertar.



Jonathan Williams es, indiscutiblemente, el principal valor del Viejo Mundo en fórmula 3. No debe extrañar que en 1967 alterne con los ases mundiales de la fórmula 1. Si no gana, seguro empatará.

Pairetti reeditó sus temperamentales actuaciones. Luego de clasificarse 5° en la serie —iba tercero y lo encerraron—, movió la expectativa final alcanzando el primer puesto, hasta el accidente.

Pairetti: Pudo Ganar la Carrera, Pudo Matarse al Chocar con Fangio, Pero ya Piensa en Otra

MONZA, Italia, 4 (De nuestro enviado especial). — No sabemos si Pairetti iba a ganar la competencia o no. Las carreras finalizan con la bandera a cuadros, pero lo cierto es que iba en acción de triunfo. Su fuerza y coraje ya puesto de manifiesto en anteriores oportunidades aquí en el Viejo Mundo, lo habían llevado al primer lugar cuando en el undécimo circuito la mala suerte asedió en forma de un mecánico trompo. Su Brabham exigida al máximo en las curvas para equilibrar lo que perdía en el derecho, se cruzó en la pista y se terminó una tragedia. Pudo ser un desastre. Incluso para su siro compatriota "Cacho" Fangio que venía detrás. Williams y Brambilla

sortearon el escollo tan imprevistamente creado por el puntero, pero "Cacho" y Regazzoni no pudieron evitar la colisión.

• SOLAMENTE HERIDAS LEVES

Los pocos argentinos que nos hallamos aquí pasamos momentos realmente de angustia. No se sabía el saldo del triple choque y aunque ensiguía hubo alivio, al ver que "Cacho" continuaba en carrera —poco después abandonó definitivamente—, la zozobra persistía por el estado de Pairetti, a quien habían llevado al puesto sanitario del autódromo.

Finalmente pudimos confirmar que el arrecifeño ha-

bía recibido heridas leves, lo mismo que el suizo Regazzoni. Pairetti estaba desolado y a la vez que preguntaba por la máquina, se lamentaba de haber malogrado lo que consideraba un triunfo para el automovilismo argentino.

• VOLVERIAN A CORRER EL 18

Con respecto a la competencia a realizarse el 18 del actual en este mismo escenario, se conversaba hoy sobre la casi segura presentación del equipo argentino. La gran actuación de Pairetti serviría de pivote para esta decisión y luego de esa competencia se haría una pausa hasta el año próximo, a fin de preparar suficientemente la fase mecánica y también la integración del equipo humano.



El barcarceño Eduardo Casá ha dejado atrás la ciudad de Bragado, y ya en el tramo de tierra corre en procura de la localidad de La Limpia. Gran actuación le cupo a Casá, que perdió por solo un segundo.



Buena carrera hizo Norberto Polinori, el crédito de Villa Cañás. Luchó siempre adelante, anduvo fuerte, pero el motor no daba para ganar, porque —según declaró posteriormente— "si lo forzaba, rompía".

FINAL TRIUNFO

Por Tan Solo un Segundo se Casá en el Triángulo del Oeste

GENERAL VIAMONTE, 4 (De nuestros enviados especiales). — Un final de "Triángulo del Oeste", prueba organizada por el Auto Moto Club Los Toldos, parte de los volantes Eduardo Casá y Mario Tarducci, quienes se disputaron el halago de la victoria, que logró superar por solo un segundo a Casá. Luego de una lucha intensa, a lo largo de más de dos horas y media de carrera, el año próximo pasado usara Carlitos Loeffel en la primera edición de la prueba, a 10 kilómetros por hora. La prueba dio comienzo a las 9, siendo el primero en largarse a intervalos de 10 segundos. La suerte le fue esquivo a Juan Manuel

Mientras los corredores iban tomando posiciones para largar en el momento indicado, fue izada la bandera argentina, en tanto se escuchaban los sonidos de la marcha "Aurora". Poco después se bendijo un monumento alegórico a la carrera. El público, mientras tanto, se iba agolpando a lo largo del circuito, deseoso de no perder detalle de la prueba. Frente al palco oficial se había levantado una tribuna que, desde hora temprana, fue colmada por numerosas personas. Los volantes daban los últimos toques a sus máquinas, en tanto todo estaba dispuesto para la largada.

LA LARGADA

A las 9 partió la primera máquina, pilotada por Rubén Roux, y a intervalos de 10 segundos lo fueron haciendo, sucesivamente, Angel T. Rienzi, Pablo Fachini, Faustino, Eduardo Casá, Juan Manuel Bordeu, Carmelo Galbato, Malnatti y el resto.

Desde los primeros momentos el ritmo se hizo intenso y los volantes, aprovechando el magnífico estado del circuito, imprimieron gran velocidad a los coches. En los kilómetros iniciales, Roux conservó la delantera, seguido de Rienzi, Fachini, Bordeu y Casá, que pugnaban por darle caza.

FACHINI, AL FRENTE!

A solo 15 kilómetros de la largada se hizo sentir por primera vez la intensidad con que se desarrollaba la prueba. A esa altura debió detenerse, por desperfectos mecánicos, el hasta entonces puntero en el camino, Raúl Roux, por lo cual pasó a comandar el lote Pablo Fachini, seguido de cerca por Rienzi, Faustino, Bordeu y Casá.

tino, Bordeu y Casá, que se adelantaban vertiginosamente.

SE QUEDA FACHINI

Poco le duró a Fachini el estar puntero. Tres kilómetros después de la detención de Roux, debió hacerlo Fachini, que sufrió también desperfectos en su máquina. Mientras los reparaba, pasó a ocupar su lugar Angel Rienzi, mientras Bordeu y Casá, en ese orden, se colocaban en pos de él. Desde atrás venía con mucha fuerza el coche número 11, de "Bamse".

"BAMSE", POR TIEMPO

Al pasar los corredores por primera vez por 9 de Julio lo hicieron con Bordeu enseñando el camino. Detrás suyo se hallaban "Bamse", Casá, Tarducci, Rienzi y Galbato. Por tiempo era puntero "Bamse", y que superaba por 25 segundos a Bordeu. Tercero, Tarducci, a 26", cuarto, Casá, y después Galbato, Luluaga, Tempone, Faustino y Rienzi.

SE QUEDA BORDEU

Poco antes de llegar al control de Los Toldos, se detuvo Bordeu, con problemas en su máquina, perdiendo mucho tiempo. En ese entonces, Casá seguía puntero, mientras avanzaba Tarducci, y se retrasaba "Bamse".

TARDUCCI, GANADOR

Ya en el control de Los Toldos, Mario Tarducci, que llegó en segundo lugar, detrás de Casá, estaba ubicado puntero por tiempo, habiendo empleado 54'52" 4/5 neto. Segundo, Casá, con 55'20" 1/5; tercero, Carlos Malnatti, con 57'31" 4/5; cuarto, Polinori, con 58'15"; quinto, Angel Rienzi, con 58'33" 4/5 y sexto "Bamse", con 58'47" 1/5. El promedio del ganador era de 130,4 kilómetros por hora.

LA "COLORADITA" SE QUEDO EN EL CAMINO

GENERAL VIAMONTE, 4 (De nuestros enviados especiales). — Varios competidores quedaron al margen de la prueba. Juan Manuel Bordeu, al que su "coloradita" no le respondió esta vez, debió abandonar en la localidad de M. Fernández. También por desperfectos debió hacerlo "Johnny" Perkins, en San Emilio; Petinari, en 9 de Julio, al romper el parabrisas; D'Alessio, conductor de la máquina 38. El corredor Remo Gamalero, que largó en último lugar, por haber llegado tarde a la largada, retornó al punto de partida por considerar que era mucho el tiempo perdido. No largaron: J. Manzano, H. Figlioli, R. Rodríguez, R. Depaoli, O. Corti, C. Cruetta, E. Matías, A. Alzari, R. Vigorito, J. Bolognini, R. Madrelli y J. Martínez.

con 58'47" 1/5. El promedio del ganador era de 130,4 kilómetros por hora.

OTRA VEZ EN BRAGADO

Ya en el segundo circuito y al pasar nuevamente por Bragado, cumpliéndose a 284 kms. de carrera, Tarducci continuaba al frente en el camino y también por tiempo, aventajando a Eduardo Casá en 1'22". Tarducci empleó, para cubrir los 284 kms. 1h.28'40" 4/5, tanto que Casá lo hizo en 1h. 28'48". Marchaban después Malnatti, Rienzi y Polinori, que en ese orden salieron por segunda vez a Bragado.

VENCIO JORGE CUPEIRO EN IMPR



Jorge Cupeiro

500 MILLAS DE RAFAELA: LA LUCHA FUE FERROZ

RAFAELA, 4 (De nuestro correspondiente). — El clima de fiesta se vivió hoy en esta inaugurado el nuevo autódromo total. En una clásica competencia del autódromo las 500 Millas Argentinas volvieron a ser un desafío, después del descanso que en obras de construcción de la pista, cuyo costo de 4.624.46 metros, con rectas de 1.181 m. se registraron interesantes promedios de clasificación, donde Domingo Di Santo, en la edición 1964, marcó 204.521 kph., con la preferencia en la largada. Se alinearon 15 máquinas, 20 de las cuales tenían motor

ESTILO INDIANAPOLIS

Iniciada la competencia — después de un clima de fiesta se vivió hoy en esta inaugurado el nuevo autódromo total. En una clásica competencia del autódromo las 500 Millas Argentinas volvieron a ser un desafío, después del descanso que en obras de construcción de la pista, cuyo costo de 4.624.46 metros, con rectas de 1.181 m. se registraron interesantes promedios de clasificación, donde Domingo Di Santo, en la edición 1964, marcó 204.521 kph., con la preferencia en la largada. Se alinearon 15 máquinas, 20 de las cuales tenían motor

DRAMATICO: FOTO TARDUCCI

Impuso a Eduardo Casá; 3º Malnatti

El organizante deparó la llegada de esta segunda edición que contó con una magnífica demostración por el piloto a palmo el triunfo correspondiéndole al campeón al balcarceño.

En esta competencia, Mario Tarducci se impuso con el mismo coche que en la primera, a un promedio de 186.302 kilómetros por hora. Rubén Roux, en pos del cual siguieron los demás, quedó al margen de la competencia.

Los volantes dejaron atrás a Bragado y fueron en busca de La Limpia, ya en la tierra. Al cruzar la localidad de Fernández los punteros pasaron por el lugar donde Juan Manuel Bordeu permanecía detenido, sin poder superar los problemas de su motor.

SEGUNDO CIRCUITO

Sin variantes en la vanguardia prosiguió el vertiginoso en esta segunda edición del Triángulo del Oeste. Al cumplirse el segundo circuito, Mario Tarducci, al comando de la máquina número 10, hizo su pasaje frente al control de Los Toldos a las 10h.52'4"15. Segundos después se hizo presente Eduardo Casá, que no le perdía pisada al puntero, a las 10h.52'27". A esta altura, la diferencia entre ambos corredores era de 1'13" en favor de Tarducci. También cumplieron el segundo circuito Angel T. Rienzi, N. Polinori y L. Villa. El promedio del puntero, cumplidos 348.400 kilómetros era de 189.356 kilómetros por hora.

¡CASÁ, AL FRENTE!

Cuando estaban en la recta de 9 de Julio, Eduardo Casá se hallaba muy cerca de Mario Tarducci, que se detuvo unos segundos en su puesto de abastecimiento, oportunidad que aprovechó el volante de Balcarce para tomar la punta, enfilando la recta hacia Bragado, para tomar la tierra. A esa altura, el vértigo era aún mayor. El promedio de Casá era entonces de 192.395 kilómetros por hora.

Ya cerca de la tierra, una vez dejada atrás la ciudad de Bragado, Eduardo Casá y Mario Tarducci sostenían un duelo espectacular. El balcarceño se mantenía al frente, seguido muy de cer-

ca por el piloto de la máquina número 10, que venía 17 segundos después de Casá. Sin embargo, Tarducci mantenía en ese entonces la primicia por tiempo, con un neto de 2h.23'43". Casá empleó entonces 2h.24'16". El ritmo se hizo enloquecedor, y los espectadores, que a lo largo del circuito se dieron cita, aplaudieron a los volantes, que brindaban un magnífico duelo por la conquista de la prueba. Así se fueron rumbo a La Limpia, San Emilio y Los Toldos, para finalizar la disputada prueba.

Palmo a palmo, Tarducci y Casá se disputaron la carrera. Casá, siempre primero en el camino, pugnaba por descontar la ventaja que le llevaba el volante de Villa María, a la sazón 17 segundos. El tren se hizo más fuerte. El vértigo ponía más emoción en la ruta. Ya en los tramos finales, Eduardo Casá iba descontando tiempo. Primero a 10 segundos, después, 8, 7, 6, 5...

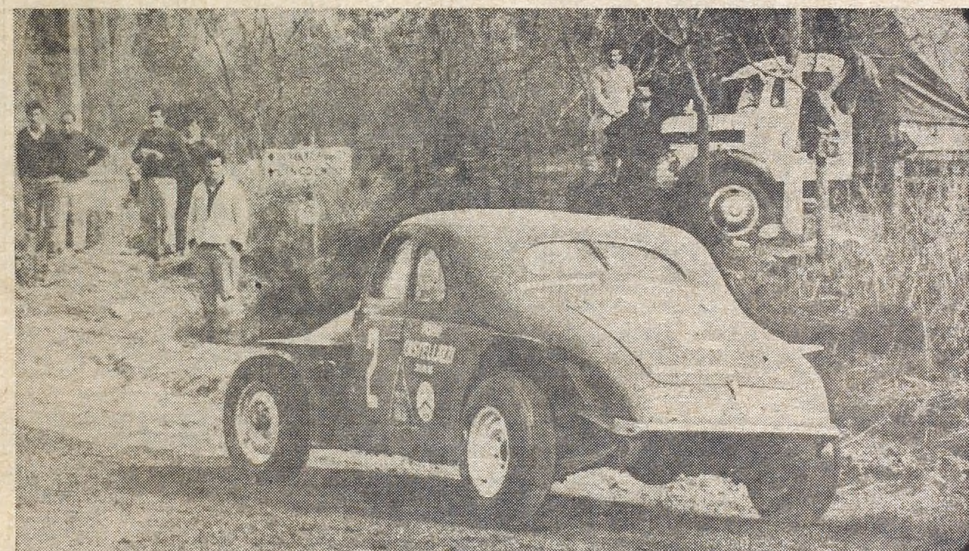
¡GANO TARDUCCI!

La expectativa se hacía cada vez mayor. ¿Lograría el balcarceño descontar los segundos necesarios para adjudicarse la carrera? Al asomar la máquina a la vista del control, en Los Toldos, y luego de un derrape antes de tomar nuevamente el asfalto, la tensión se hizo mayor aún. En medio de una algarabía sensacional, Casá hizo su arribo al control a las 11h.47'56"45, empleando un tiempo neto de 2h.47'16"45.

Segundos después apareció el Chevrolet de Tarducci, que arribó a las 11h.47'15"45. Más tensión. Se cotejaron tiempos... ¡Y ganó Tarducci por solo un segundo...!



▲ Ahí va César Malnatti que cumplió excelente actuación. Peleó siempre en el pelotón de punta y al final, llegó tercero de Tarducci y Casá, que libraron una batalla de singular dramatismo. Formó parte, entonces, del "Triángulo del Oeste". Fue uno de sus vértices.



▲ La gente lo saluda entusiasmada. Es Angel Rienzi que viene con todo. Como ya es costumbre en él dio verdadero espectáculo en el Triángulo. Y no fue "vértice" por muy poco, ya que pese a sus esfuerzos, llegó en cuarto término. En fin, otra vez será...

ESPECTACULAR ACTUACION

Auténtico, donde fue pavimentado. No nacional, idiosyncrático, escaparon las sion total es. Ya el viernes pruebas de mayor de la región el lugar de la 27 má-

martino relegaba a Loeffel al tercer puesto. En la misma vuelta abandonó Vicente Cipolatti.

La Masserati de Eduardo Copello pasó por el puesto de control en el segundo lugar, cuando se completaban los 58 giros. Entretanto Cupeiro permanecía inamovible en la punta, acercándose a la mitad de la carrera con una ventaja de algo más de medio minuto sobre su inmediato perseguidor. Copello la fue descontando progresivamente, y en el 70º giro ya había desplazado al puntero, mientras Felipe Lehmann se ubicaba tercero, y detrás de ellos Raitieri, Reuterman y Chiarelli. Entre los varios pilotos que abandonaron, estaba Carlos Loeffel.

Ya en la vuelta 109, Cupeiro recuperó la punta, y el cuyano quedaba segundo, algo distanciado. Tanto es así que en el circuito 116 Cupeiro se detuvo para reabastecerse, perdiendo 1'4". Sin embargo, siguió primero, con una ventaja de 17" sobre Copello. El promedio del puntero hasta esos momentos era de 193.582 kph.

TRIUNFO CUPEIRO

Para cubrir las 140 vueltas Cupeiro empleó 3 h.23'29". Su permanente perseguidor lo hizo en 3h.24'27"210 y Sanmartino ya en el tercer lugar, 3h.24'19"10. Raitieri quedaba 4º. Los abandonos ascendían a 11, entre los cuales se contó a Nasif Estefano.

La ventaja acumulada por Jorge Cupeiro se mantuvo hasta el final venciendo en las 500 millas Argentinas 1966. La clasificación general fue la siguiente: 1º Jorge Cupeiro; 2º Eduardo Copello; y 3º Hector Sanmartino.



Eduardo Copello

CLASIFICACION GENERAL

Pos. N°	Corredor	Marca	Tiempo Neto
1º 10	M. Tarducci	Chevrolet	2h. 47'15"45
2º 5	E. Casá	Ford	2h. 47'16"45
3º 9	C. Malnatti	Tornado-Jet	2h. 54'47"15
4º 19	N. Polinori	Chevrolet	2h. 58'52"35
5º 2	A. Rienzi	Ford	2h. 59'35"35
6º 15	L. Villa	Chevrolet	3h. 3' 2"15
7º 32	D. López Oribe	Ford	3h. 5'28"45
8º 29	H. Pozuela	Chevrolet	3h. 11'26"45
9º 22	N. Prandi	Ford	3h. 12'30"25
10º 52	E. González	Chevrolet	3h. 13'13"15
11º 46	E. Volpicina	Ford	3h. 14'39"45

Promedio del ganador: 187.464 km.p.h. Record de vuelta: Mario Tarducci, en la primera, con 54'53"45, a un promedio de 191.458 km.p.h.

POSICIONES

Con el triunfo de hoy de Tarducci y el segundo de Casá, las posiciones por el Campeonato Argentino de Conductores quedó con el siguiente puntaje: 1º Casá con 65 puntos, 2º Bordeu 54 puntos, 3º Emiliozzi 30 puntos, 4º Malnatti 27 puntos, 5º Galbato y Tarducci 21 puntos y 6º Menditeguy 17 puntos.

Reñidos Encuentros por la Copa Carranza

...HABRA QUE APRENDER A PATEAR BIEN LOS PENALES

CADIZ, 4 (EFE). — Por el sistema de penales, el Torino se ha clasificado para jugar la final del trofeo Ramón Carranza. El encuentro Torino-Zaragoza fue bastante aburrido en su primera parte y terminó con empate a cero. Los italianos, en algunos contraataques pudieron marcar, especialmente en una jugada preciosa de Meroni, muy aplaudida por el público. Al Zaragoza se lo ha visto lento, abusando mucho del remate y realizando siempre jugadas "horizontales" y por el centro. De esta forma era imposible perforar la buena defensa italiana. En la segunda parte, el Zaragoza, aprovechando el viento a su favor, intentó marcar, pero el Torino se defendió bien en su área. Los "manos" dieron bastantes facilidades a sus contrarios, cometiendo muchos errores, especialmente Yanko Daucik, que se dedicó más a la casa del hombre que a jugar el balón.

El partido concluyó sin goles, por lo que se jugaron dos tiempos suplementarios de quince minutos. A los 4', Meroni lanzó un tiro desde fuera del área y Yanza envió a corner, salvando un gol. A los 15', el mis-

mo Meroni burla a un defensa y pasa a Combin que lanzó afuera, perdiendo una clara ocasión. Los 30 minutos de la prórroga final finalizaron también sin goles. Hubo de procederse al lanzamiento de penales.

Primero los lanzó el Zaragoza, marcando Santos, Villa, Violeta y Reija y fallando Pais. Los italianos marcaron los cinco, siendo sus ejecutantes Meroni, Bolchi, Simeoni, Peloti y Mochino.

ALINEACIONES

TORINO: Vieri; Poletti y Malvini; Cereser, Puia y Bolchi; Simeoni, Cerruni, Meroni, Mochino y Facino (Combin).

REAL ZARAGOZA: Yanza; Reija y Santamaría; Irujoeta, Pais y Violeta; Canario, Villa, Marcelino, Santos y Lapetra (Yanko Daucik).

Arbitró el portugués Braga Barros.

REAL MADRID Y CORINTHIANS

CADIZ, 4 (EFE). — Con ocho días de diferencia, el Real Madrid ha repetido ayer el juego y la victoria obtenida el pasado domingo frente a Boca Juniors. Tras un excelente encuentro de ambos conjuntos, los

"merengues" consiguieron llegar a la final contra el Torino por haber derrotado ayer a los brasileños del Corinthians por el sistema de los penales. Resultado final: Real Madrid 4, Corinthians 3. El primer tiempo finalizó con el empate en un gol, empate que persistió al final del tiempo reglamentario del encuentro y de la prórroga. De los cinco penales, el Corinthians consiguió dos goles (Tales y Marco) el Madrid logró tres (Amancio, Pirri y Serena).

La prórroga correspondiente, dividida en dos tiempos de cuarto de hora, dio ocasión a una verdadera exhibición de ambos arqueros, ya que tanto Betancourt como Héctor, demostraron su gran calidad en atajadas sensacionales. Ambos conjuntos lucharon denodadamente, pero pudo advertirse una mayor peligrosidad por parte de los cariocas, que siguieron jugando con gran dominio del balón. Al finalizar la prórroga, sin variante alguna en el marcador, se procedió al sistema de lanzamiento de penales.

El Corinthians fue el primero en la ejecución de éstos, consiguiendo dos tantos de los cinco penales lanzados. El primero fue

tirado por Tales y consiguió el gol. A continuación lanza Rivellino y el balón sale afuera. Marcos convirtió el suyo y a continuación Betancourt, detuvo formidablemente el disparo de Clovis. Finalmente, Nair, quizá nervioso por los anteriores fallos, lanzó muy colocada la pelota, que dio en el poste y volvió hacia el campo.

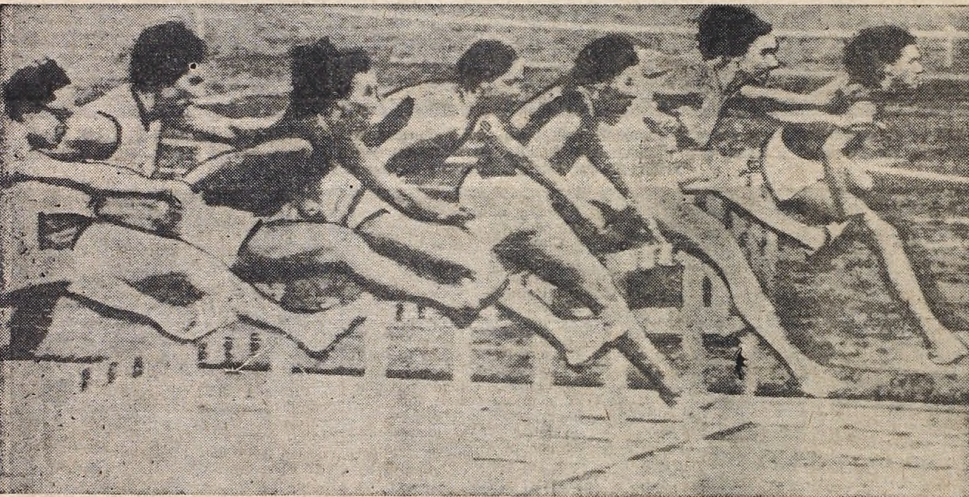
A continuación comienzan sus ensayos los delanteros del Madrid. Lo hace primero Gento, el capitán, y detiene Héctor. Amancio y Pirri, que siguen, marcan fácilmente, y entre la emoción del graderío, Serena lanza su castigo y marca. Con este gol el Madrid se proclama finalista del trofeo Ramón Carranza, cuya final habrá de disputar hoy al Torino.

ALINEACIONES

REAL MADRID: Araquistain (Betancourt); Pachin y De Felipe; Sanchis, Pirri y Zocco; Serena, Amancio, Grosso, Velazquez y Gento.

CORINTHIANS: Héctor; Jair y Diogo Edison, Nair y Clovis; Garrincha (Marco), Flavio, Rivellino, Tales y Porto.

El arbitraje lo realizó el francés M. Hellier.



Más que competir, estas 8 muchachas parecen integrar un ballet. Se trata de las semifinales de las carreras de 80 metros con vallas del campeonato europeo de atletismo que se desarrolla en Budapest. Esta competencia ha despertado el interés de los aficionados al atletismo. (Radiofoto de Associated Press, especial para ULTIMA HORA)

BUDAPEST: MEDALLAS EN EL PENULTIMO DIA

BUDAPEST, 4 (France Presse). — En la penúltima jornada de los campeonatos de Europa de atletismo, los trofeos fueron conquistados por atletas de distintas nacionalidades. Los resultados de cada una de las finales de las diversas competencias fueron los siguientes:

50 Km. marcha: 1º Abdón Pamich (Italia) 4h18m42.210; 2º Gennadiy Agapov (URSS) 4h20m12s10; 3º Alexander Sherbtina (URSS), 4h20m47s10.

300 Steeple chase masculino: 1º Victor Kudinsky (URSS), 8m26s610; 2º Anatoly Kuryan (URSS) 8m28s; 3º Gaston Roelants (Bélgica), 8m28s810.

Lanzamiento de pesa masculino: 1º Vilmos Varju (Hungría), 1943 m.; 2º Nikolai Karashev (URSS), 1882 m.; 3º Vladislav Komar (Polonia), 1868 m.

Lanzamiento de jabalina femenino: 1º Marian Luitge (Alemania del Este), 58,74 m.; 2ª Mihaela Penes (Rumania), 56,94 m.; 3ª Valentina Popova (URSS), 56,70 m.

Al final de la penúltima jornada de los campeonatos de Europa de atletismo, el total de las medallas de oro, plata y bronce obtenidas por cada uno de los países participantes es el siguiente: Alemania del Este: Oro 6, Plata 2, Bronce 4; Polonia: 5, 5, 1; URSS: 4, 5, 6; Alemania Federal: 2, 4, 5; Francia: 2, 3, 6; Italia: 2, 0, 0; Hungría: 1, 2, 1; Gran Bretaña: 1, 0, 0; Checoslovaquia: 1, 0, 0; Grecia: 0, 1, 0; Rumania: 0, 1, 0; Bulgaria: 0, 1, 0; Bélgica: 0, 0, 1.

URUGUAY: EMPATE; RAMPLA JUNIORS Y PENAROL, 1 A 1

MONTEVIDEO, 4 (Associated Press). — Rampla Juniors y Penarol empataron 1-1 en la cuarta fecha del torneo uruguayo de fútbol de primera división. El primer tiempo había finalizado favorable a Rampla Juniors 1-0. Los goles fueron anotados por William Martínez (Rampla Juniors) a los 32 minutos mediante tiro libre y Alfano logró el empate a los 60 minutos para Penarol.

Si bien Penarol recuperó su nivel de juego después de sus últimos partidos, su delantera demostró hallarse agotada y no supo aprovechar que su adversario dejaba todo el medio campo libre.

A pesar de ello el partido fue agradable y de mucha movilidad. Dirigió José Codésal, y los equipos se alinearon así:

Penarol: Mazurkiewicz; Lezcano y Díaz; Forlán, Gonçalves y Caetano; Abadie, Cortés, Spencer, Rocha y Alfano.

Rampla Juniors: Montoya; W. Martínez y Gil; Oubinas, Alvarez y Orzión; Cámpora, Curbelo, Langón, Rodríguez y Núñez.

Asistieron 25.000 personas que disfrutaron en boletería 704.000 pesos.

INGLATERRA: TOTTENHAM HOTSPUR SE IMPUSO A ARSENAL POR 3 A 1

LONDRES, 4 (EFE). — Los partidos de ayer tuvieron alguna que otra sorpresa. La jornada no transcurrió al gusto del consumidor. Hasta ahora, el público de los sábados (salvo ciertas excepciones) no se divierte. El prototipo de juego sigue siendo el mismo. La parte imaginativa es cero. El resultado más sorprendente fue la derrota del Everton en su propia cancha por 1 a 0 frente al Stoke. El Sunderland goleó al Blackpool por 4 a 0. Y el West Ham, donde juega el trio Moore, Hurts y Peters, famosos del seleccionado inglés, todavía se encuentra en la situación difícil de no haber ganado un encuentro: empató con el Liverpool.

Lo más importante del programa de ayer se situó en el encuentro Tottenham Hotspur con Arsenal. La expectativa era colosal. Dos días antes al partido los revendedores de localidades pedían seis libras por entradas de diez chelines, doce veces más su valor. Se hacían conjeturas sobre si el imbatido Arsenal podría continuar, después de veinte años, arriba del Tottenham en la clasificación general. No ocurrió así. Un gran partido de Jimmy Greaves y del puntero Cliff Jones terminaron con la racha de éxitos de sus oponentes. A los 16 minutos Jones, con un soberbio re-

nado un encuentro: empató con el Liverpool.

Lo más importante del programa de ayer se situó en el encuentro Tottenham Hotspur con Arsenal. La expectativa era colosal. Dos días antes al partido los revendedores de localidades pedían seis libras por entradas de diez chelines, doce veces más su valor. Se hacían conjeturas sobre si el imbatido Arsenal podría continuar, después de veinte años, arriba del Tottenham en la clasificación general. No ocurrió así. Un gran partido de Jimmy Greaves y del puntero Cliff Jones terminaron con la racha de éxitos de sus oponentes. A los 16 minutos Jones, con un soberbio re-

mate de cabeza, abrió el marcador. Arsenal respondió con ataques a fuerza de voluntad, pero sin efectividad ante la valla.

El segundo tiempo fue más entretenido. Ambos equipos hicieron un fútbol de buena calidad.

Greaves incrustó el balón en la red a los 18 minutos.

FALLECIO

DONCASTER, Inglaterra, 4 (EFE). — John Nicholson, de 29 años, as del fútbol inglés, ha fallecido en un hospital de esta localidad, a consecuencia de las heridas sufridas en la cabeza en la colisión de su automóvil contra un camión el pasado jueves. Era medio volante del equipo Doncaster Rovers.

REVANCHA: GRIFFITH VERSUS ARCHER; COMBATIRAN POR EL TITULO WELTER

NUOVA YORK, 4 (EFE). — El pugil norteamericano Emile Griffith, campeón mundial de los pesos welter, se enfrentará el 21 de octubre a Joey Archer, en un combate de revancha por el título.

REVALIDO

SAN SEBASTIAN, 4 (EFE). — El campeón de España de los pesos pesados,

ha revalidado ayer su título al derrotar por K.O. en el octavo asalto al aspirante Velasco, en combate a doce vueltas. Echevarría, pesó 90 kilos y Velasco 89.

En otro combate celebrado en la misma velada del velódromo de Anceta, el campeón uruguayo Carbajal, fue derrotado por puntos con Torcida, aspirante al título

FOREST HILLS: RESULTADOS DEL INTERNACIONAL DE TENIS

FOREST HILLS (Nueva York), 4 (France Presse). — El puertorriqueño Alberto Carrero venció a Marcín (EE.UU.), por 6/2, 6/4, 3/6 y 6/4 en la segunda vuelta de la categoría, singles masculinos de los campeonatos internacionales de tenis de los Estados Unidos, celebrados en Forest Hills.

En la misma categoría el mexicano Luis García venció a John Powles (EE.UU.), por 6/3 y 6/4. Otro mexicano, Rafael Osuna, venció a Leit Beck (EE.UU.) por 7/5, 6/2 y 7/5. Jackson (EE.UU.) derrotó a Mario Obrado

(Costa Rica) por 6/4, 6/0 y 6/1.

La afición fue particularmente reservada a la segunda vuelta de singles masculinos cuyos resultados son los siguientes:

Singles masculinos, primera vuelta: Burger (Alemania) venció a Sprengel (EE.UU.) por 6/1, 6/2 y 6/4; Peter Van Lan (Africa del Sur) a R. Hoyer (EE.UU.) por 4/6, 7/5, 6/3, 5/7 y 6/3.

Singles masculinos, segunda vuelta: James Osborne (EE.UU.) derrotó a Patrick Borge (Francia) por 6/3, 6/4 y 7/5.

Golf: De Vincenzo Obtuvo un Honroso 4º Puesto

SOUTHPORT, 4 (EFE y Associated Press). — El campeonato mundial de golf de Carling ha concluido en el "Roral Birkdale" con la victoria del australiano B. Devlin, que se adjudicó el primer premio de 12.500 libras (36.200 dólares). El argentino R. De Vincenzo obtuvo el cuarto premio "ex aequo" con H. Henning (Sudáfrica) y K. Nagle (Australia), cada uno de los cuales percibe 2.666 libras esterlinas (7.770 dólares).

La clasificación final, después de las cuatro jornadas de que consta el torneo, fue la siguiente: 286 (73, 70, 74, 69) B. Devlin (Australia), 12.500 libras esterlinas; 287 (73, 74, 69, 71) B. Asper (EE.UU.), 6.000 libras; 288 (71, 72, 75, 70) N. C. Coles (G. Bretaña), 3.000 libras; 291 (74, 73, 71, 73) R. De Vincenzo (Argentina), 2.666 libras; 291 (68, 74, 73, 76)

K. Nagle (Australia), 2.666 libras; 291 (71, 74, 75, 71) H. Hennings (Sudáfrica), 2.666 libras; 292 (73, 69, 76, 75) A. Yancey (EE.UU.), 1.850 libras; 293 (75, 71, 75, 72) G. Archer (EE.UU.), 1.216 libras; 293 (71, 75, 75, 72) S. Sewgolum (Sudáfrica), 1.216 libras; 293 (75, 70, 74, 74) B. Coxon (Australia), 1.216 libras; 293 (70, 75, 73, 75) P. Thomson (Australia), 1.216 libras; 293 (71, 73, 74, 75) T. Dil (EE.UU.), 1.216 libras; 293 (70, 74, 75, 74), R. Charles (N. Zelandia), 1.216 libras.

Las condiciones del tiempo fueron ayer casi ideales. Empero, la concurrencia distó mucho de ser numerosa; un cálculo generoso la estableció en 6.000 personas en tanto que suelen reunirse alrededor de 15.000 aficionados cuando se disputan torneos de mucho menor importancia.

JOE LOUIS ADVIERTE AL CAMPEON

ADVERSARIO RAPIDO PARA CLAY

• Todas las Opiniones Están en Contra de Mildenberger



El campeón mundial de los pesados, Cassius Clay —metido a fotógrafo— parece indicar que va a salir "el pajarito" a una familia árabe que se sentó junto a él en el hall del hotel que lo alberga en Francfort, Alemania. (Radiofoto de Associated Press, especial para ULTIMA HORA).

FRANCFORT, 4 (Associated Press). — El alemán Karl Mildenberger asegura que él será el adversario más rápido a que se haya enfrentado Cassius Clay cuando peleen el sábado próximo por el título mundial de peso completo que defiende Clay.

Pero si Mildenberger tiene puesta toda su esperanza en la velocidad, el título seguirá en manos de Clay. Esa es la opinión unánime de aficionados y periodistas que han visto entrenar a los dos.

Mildenberger, que se ha anotado 32 de sus 49 victorias por decisión, dice: "Veremos qué estilo adopta Clay y me ajustaré a eso. Estoy preparado para todo".

Clay ha rehusado hacer predicciones: "Mi campeonato está en disputa. Todos esperamos una pelea muy dura".

En el campo de Clay se espera que la pelea pase del quinto round. "Si este Mildenberger está de pie para el sexto será mucho mejor de lo que pensamos", dijo uno de los ayudantes de Clay.

Refiriéndose a la multitud de 65.000 a 75.000 aficionados que se espera en el estadio al aire libre de Francfort, Clay dice que "será un privilegio y un honor pelear ante tanta gente. Hasta ahora la mayor cantidad ha sido 40.000, en Londres, para la pelea con Cooper". Es la primera vez que un alemán disputa el título de peso completo desde 1938, cuando Max Schmeling fue vencido por Joe Louis. Y ésta será la primera pelea de campeonato mundial de peso pesado en Alemania. Los boletos valen desde 75 dólares por ringside hasta 6,25 por los sitios más lejanos del ring.

♦ ¡CUIDADO CON ALEMANIA!

FRANCFORT, 4 (France Presse). — Joe Louis, el ex campeón mundial de boxeo de peso pesado, advirtió seriamente a Cassius Clay de que no se fíe demasiado de su valía

en su pelea por el título mundial de todos los pesos, que efectuará el próximo sábado contra Mildenberger.

"Cuidado con Mildenberger. Es el primer boxeador "de guardia" con derecha al frente" que combatirá por un campeonato del mundo de los pesos pesados y Cassius Clay haría bien en desconfiar. Yo pasó por esa experiencia hace treinta años, cuando Max Schmeling me batió por K.O.", declaró Joe Louis al desender hoy del avión en el aeropuerto de Francfort. Por varias generaciones de boxeadores, Louis es considerado el mejor pugilista de todos los tiempos. Joe Louis fue iniciado por "Mohammad Ali" para asistir a la pelea Clay-Mildenberger, considerada con razón o no, por los alemanes como la mejor pelea de la postguerra.

En el hotel donde se aloja Joe Louis, Cassius Clay hizo algunas de las bufonadas habituales en él. Se divirtió "ametrallando" a su glorioso antecesor en el título, con una cámara alemana último modelo que acababa de adquirir. Después, volviendo hacia los periodistas y numerosos curiosos que se apretaban alrededor de él, declaró, guiñando un ojo: "He ahí al mejor campeón de boxeo que jamás se haya visto... Después de mí, por supuesto".

♦ JOE LOUIS, PERIODISTA

FRANCFORT, 4 (DPA). — Joe Louis, campeón del mundo de boxeo en todas las categorías de 1937 a 1949, lleó a Francfort del Meno, desde donde informará a un periódico de Estocolmo sobre el combate entre Cassius Clay (EE.UU.) y el alemán Karl Mildenberger, con el título en juego, que se disputará el próximo día 10 en esta ciudad. Clay, conocido por el "Bocazas" por sus continuos autoelogios y audaces predicciones, recibió en su hotel al antiguo "Bombardero de Detroit".

RINGO HIZO PUNTA Y AHORA APARECE OTRO PUGIL CANTOR

MILAN, 4 (EFE). — El boxeador Sandro Mazzinghi se exhibió anoche como cantante en un espectáculo de música ligera, celebrado en el velódromo Vigorelli. Sandro es de edad para seguir alternando sus actuaciones cantoras con los combates pugilísticos.

♦ NO JUGARÁ

LONDRES, 4 (EFE). — El duque de Edimburgo no jugará al polo por el equipo inglés aunque acuda a la Argentina para asistir a la conmemoración del ciento cincuenta aniversario de la independencia de la República. Así lo ha declarado hoy en Londres un vocero del palacio real de "Buckingham", el cual añadió que el príncipe consorte, podría, eso sí, jugar uno o dos partidos privadamente. En cuanto a la posibilidad de que el duque visite la Argentina el vocero no se mostró explícito y dijo que no se había tomado todavía ninguna decisión a tal respecto. El vocero del palacio de Buckingham hizo sus declaraciones en relación a noticias llegadas hoy de Buenos Aires y según las cuales se iba por seguro que el duque viajará a Buenos Aires.

EN CICLISMO, EL ITALIANO SE IMPUSO EN FRANCFORT

FRANCFORT, Alemania, 4 (Associated Press y EFE). — Leandro Faggin, de Italia, en un magnífico impulso final de velocidad ganó el título profesional de persecución en los campeonatos mundiales de ciclismo derrotando al belga Ferdinand Bracke.

♦ TANDEM AMATEUR

El equipo de Francia se proclamó campeón del mundo de la especialidad tandem amateur venciendo en la final a Alemania Occidental. Morelon y Trentin ganaron con facilidad en el sprint final a los alemanes Kobisch y Stenzel. En los puestos tercero y cuarto quedaron Italia y Rusia.

Dos jóvenes franceses surgieron como los mejores ciclistas en los campeonatos

mundiales de 1966. Daniel Morelon y Pierre Trentin, ambos de 22 años, derrotaron a los alemanes Klaus Kobusch y Martin Stenzel para ganar el título en las pruebas "tandem" para amateurs.

Cada uno había ganado una medalla de oro anteriormente. Trentin, en los 1000 metros contra reloj, y Morelon en la prueba de velocidad.

Pero la emoción de la jornada de hoy la dio Leandro Faggin, de Italia, cuando derrotó al belga Ferdinand Bracke en emocionante final en la carrera de 5.000 metros. Faggin iba 60 metros atrás de Bracke, con solo dos vueltas por correr, pero al final se impuso en forma sensacional.

Pierre de Wit y Albert Romijn gana-

ron los dos primeros lugares para Holanda en la carrera siguiendo a una motocicleta. De Wit corrió 71.600 kilómetros en una hora, con Romijn solamente 3 metros detrás al final.

Miguel Mas, español, defensor del campeonato, no se calificó en las pruebas preliminares y el belga Etienne Van Der Vieren, segundo lugar el año pasado, se retiró a mitad de la última carrera.

♦ ITALIA, FAVORITA

Italia es favorita para ganar dos medallas de oro hoy al terminar los campeonatos. Giuseppe Beghetto defiende su título de velocidad y el equipo de persecución registró el mejor tiempo hoy en cuartos de final.

¡SE ARMO! CINCO ASES DEL PEDAL ELIMINADOS AMENAZAN A LA "FIC"

PARIS, 4 (DPA). — Los cinco ases ciclistas eliminados de la carrera París-Luxemburgo por sanción de la Federación Internacional de Ciclismo, dieron hoy en Troyes rienda suelta a su malhumor y profirieron toda suerte de amenazas contra "FIC".

El alemán Rudi Altig insinuó en una entrevista con Radio Luxemburgo que los corredores sancionados —Altig, Motta (Italia), y los franceses Pouliou, Anquetil, y Stanbinksi—, demandarían a la Federación Internacional y que creían poder ganar el juicio.

Los cinco se mostraban muy desairados porque los organismos competentes no han tomado contacto personal con ellos.

Jacques Anquetil —cuatro veces ganador del "Tour de France"—, habló de una "dirección" desalentadora en el deporte ciclista profesional.

HOLANDA: SE IMPUSO ESPAÑA EN EL TORNEO ECUESTRE DE 4 DIAS

ROTTERDAM, Holanda, 4 (Associated Press). — España ganó el concurso Ecuestre Internacional de cuatro días que terminó ayer, habiendo participado siete países.

En la última prueba de ayer, España quedó en primer lugar cuando su último jinete completó un recorrido sin fallos, dando a su país tres recorridos limpios.

España venció con el equipo formado por A. Goyenche, montando a Jasseur; Conde de Avero; con Pascha du Bourg; Teniente Coronel M. Ordozas, con Naughty Girl y E. Amigos, con Rabanito.

Holanda quedó en segundo lugar, Bélgica en tercero y Brasil en cuarto.

En la prueba por el premio de Maas, participaron 48 jinetes, triunfando J. G. Maathuis, de Holanda, con Menuphar, con 670 puntos; Nelson Pessoa quedó quinto, con Cangaciro, con 560 puntos.

¡LO QUE FALTABA! DIRIGE EL FUTBOL POR LA TELEPATIA

MADRID, 4 (EFE). — Nunca creímos que la afición al fútbol llegara a tanto. Claro que la presente anécdota nos hace pensar que "ni están todos los que son, ni..." porque, la verdad, por mucho respeto que queramos tener hay opiniones difíciles de tragar. Ya apareció la solución futbolística, el jugador "numero doce" que ni corre, ni shoota, ni para. Se sienta en su localidad, o incluso, ante la pantalla del televisor y dirige las jugadas apoderándose de la mente de los jugadores.

El telepata bonaerense Laureano Alvarez Vázquez, de 41 años, amenaza de graves castigos a los clubes Atlético de Madrid y Real Madrid, si sus respectivos presidentes no lo escuchan.

♦ NUEVO ESTADIO

MADRID, 4 (EFE). — El nuevo estadio del Manzanares, que construye el club Atlético de Madrid, abrirá sus puertas el próximo 18 de setiembre, aunque no con todas sus localidades. Últimamente corrió el rumor por los medios deportivos de la capital de que los miembros del nuevo estadio no habían resistido la prueba de los sacos terrores, pero el gerente blunquillo, Arturo Manrique, ha negado rotundamente el rumor,

Levantarán la Copa el Domingo en el Hipódromo de Palermo

BUENOS FONDISTAS SE LUCIRAN

Otro gran premio tenemos para la semana próxima. Se trata de uno de los encuentros más valiosos para estimar las bondades de los pingos de mayor edad que se mantienen en training. Y la brava topada se hará en el Gran Premio de Honor, la tradicional Copa de Oro, uno de los eslabones más preciados en la ruta del crack de las temporadas pasadas. Los más estupendos campeones inscribieron sus nombres en esta importante competencia, con miras a ir ajustando sus formas para aspirar al galardón más preciado en el último de los grandes premios, el Carlos Pellegrini, donde se consagra el crack indiscutido del año. Se presume que serán muchos los interesados en este gran premio. Y ello se debe a la falta de un ejemplar de excepcionales aptitudes, que hubiera alejado a muchos improvisados que tratan de pescar ante la ausencia del crack. La falta de calidad se compensará con el número, muy elevado por cierto, de elementos que aspiran a sacar pecho a lo largo de los tres kilómetros y medio de recorrido y en procura de los \$ 3.500.000 que ofrece al ganador, a razón de mil pesos por cuadra.

♦ TAGLIAMENTO, LA CALIDAD

No son pocos los pingos que se encuentran en condiciones para animar esta importante competencia. Y entre los más autorizados, aparece Tagliamento, que por antecedentes se encuentra en un plano ligeramente superior al de sus rivales, en mérito a su mejor calidad, pues se evidencia a lo largo de su valiosa campaña con la obtención de dos carreras de carácter internacional. Nos estamos refiriendo a los Grandes Premios Dardo Rocha, de La Plata y el Municipal de la vecina orilla. Se impuso además, en otros importantes encuentros clásicos, contra figuras de muy buena calidad. Ha sido preparado muy especialmente para este compromiso, donde puede tener un desempeño muy lucido.

♦ OTRAS FIGURAS MUY VALIOSAS

Aparte del hijo de Seductor se hallan en condiciones favorables para alistarse en esta importante prueba, otros ejemplares de mucha clase. Entre ellos Saskatoon, Astore, Aller, Jack Cusack y las yeguas Eternelle y Astorga. El primero ha dejado entrever que sus aptitudes pueden realizar una performance muy valiosa. Astore también viene actuando con mucho éxito y será un animador formidable. Otro tanto podría decirse de Aller, que acaba de dar una formidable demostración al imponerse en Palermo. En cuanto a Eternelle y Astorga, están muy bien puestas y pueden aquí lucirse ampliamente, haciendo valer sus ricas aptitudes corredoras.

♦ LAS PRUEBAS COMUNES

Damos seguidamente el detalle de las condiciones de las restantes pruebas que integran el programa del domingo:

Premio Anisado: Para yeguas de 4 y 5 años que no hayan ganado. Peso: 4 años, 57 kilos y 5 años, 53. Premio, \$ 280.000 a la primera. Distancia, 1600 metros.

Premio Imbreño: Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso, 56 kilos. Premio, \$ 320.000 a la primera. Distancia, 2200 metros.

Premio Arturo A.: Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso, 56 kilos. Premio, \$ 300.000 a la primera. Distancia, 1100 metros.

Premio Eutropio: Para todo caballo de 4 años, ganador de una o dos carreras. Peso, 54 kilos, con recargos. Premio, \$ 320.000 al primero. Distancia, 1600 metros.

Premio El Centauro: Para todo caballo de 5 y 6 años, ganador de una carrera. Peso: 57 kilos a los de 5 años y 54 a los de 6. Premio, \$ 280.000 al primero. Distancia, 1100 metros.

Premio Booz: Para potrancas de 3 años, ganadoras de una o dos carreras. Peso: 53 kilos con recargos. Premios, \$ 330.000 a la primera. Distancia, 1600 metros.

Premio Charolais: Handicap para todo caballo de 3 años y más edad ganador. Premio, \$ 320.000 al primero. Distancia, 1100 metros.

♦ EL SABADO, EL ESPECIAL AMSTERDAM

En la reunión programada para el sábado próximo en el mismo escenario se correrá como número más importante el premio especial Amsterdam. Se trata de una prueba reservada para yeguas de 4 años y más edad, ganadoras. Se disputará sobre la distancia de 2200 metros. Y a juzgar por las figuras que vienen preparándose para animar esta importante competencia, la anotación resultará muy selecta, con elementos de mucha calidad, que se juzgarán en procura de los \$ 420.000 que ofrece de recompensa. Los encuentros comunes se ajustarán a estas condiciones:

Premio Aventurero: Para yeguas de 4 años que no ha-

yan ganado. Peso: 57 kilos. Premio, \$ 270.000 a la primera. Distancia, 1100 metros.

Premio Ascabeador: Para caballos de 4 y 5 años, con exclusión de yeguas que no hayan ganado. Peso: 4 años, 57 kilos y 5 años, 53 kilos. Premio, \$ 300.000 al primero. Distancia, 2500 metros.

Premio Abbots Trace: Para potrancas de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premio, \$ 300.000 a la primera. Distancia, 1000 metros.

Premio All Eyes: Para potrillos de 3 años que no hayan ganado. Peso: 56 kilos. Premio, \$ 310.000 al primero. Distancia, 1600 metros.

Premio Ajo: Para todo caballo de 4 años, ganador de una carrera. Peso: 57 kilos. Premio, \$ 300.000 al primero. Distancia, 1100 metros.

Premio Aldeano: Para todo caballo de 5 años y más edad, ganador. Peso, 51 kilos, con recargos. Premio: pesos 280.000 al primero. Distancia, 1600 metros.

Premio Almondell: Para potrillos de 3 años ganadores de una carrera. Peso: 56 kilos. Premio, \$ 350.000 al primero. Distancia, 2200 metros.

♦ LAS APERTURAS DE CARTAS

Las aperturas de cartas para confeccionar estos dos programas se recibirán mañana hasta las 12, en los lugares de costumbre.

GRAN PREMIO DE HONOR

Para todo caballo de cuatro años y más edad, de sangre pura. Premio \$ 3.500.000 y un objeto de arte al primero; \$ 1.050.000 al segundo; \$ 700.000 al tercero; 350.000 pesos al cuarto y 175.000 pesos al quinto y un objeto de arte. Distancia 3500 metros. A disputarse el domingo 11 en el hipódromo de Palermo.

Probables ratificados, montas y antecedentes:

Competidores		Jockeys	Padre y madre
ASTREO	58½	A. Sánchez	Sideral-Borea
ALLER	58½	R. Alzamora	Nyangal Flotilla
SASKATOON	60½	E. Jara	Scram-Sasaah
DAMELO	60½	I. Leguisamo	Sculptor-Parecida
J. CUSACK	58½	C. Sauro	Avro-Finanza
ADGIO	61½	J. Lococo	G. Stream-Ad Astra
TAGLIAMENTO	60½	X.X.	Seductor-Blanca
HIGH ROAD	58½	J. Camoretti	Nyangal-High Lady
ROUNDLY	58½	O. Cosenza	G. Stream-R. Justice
ETERNELLE	56½	A. Etchart	Again-Eterna
ASTORGA	58½	H. Clafardini	Tatán-Cantábrica
FONDIN	60½	R. Rutti	Pomoto-Sanco'da

HECTOR PADULA PROMETIO REPRISAR EL DOMINGO 11

Héctor Padula, de larga y brillante militancia en nuestros principales hipódromos, tiene el propósito de ejercer de nuevo su profesión de jockey. Lo informó a nuestro cronista, agregando que reprisará el domingo próximo, conduciendo a su pensionista El Pistacho.



Tagliamento se alista para animar el domingo próximo los tres kilómetros y medio del Gran Premio de Honor, la tradicional Copa de Oro, en el hipódromo de Palermo. Y por su reconocida calidad puede tener especial ocasión para reencontrarse con el triunfo, en otra demostración de mucho valor. Serán de la partida los mejores elementos

HIPODROMO DE LA PLATA

INSCRIPCIONES PARA EL DOMINGO 13

Premio	TRIPLE	1600 mts.	Colono	56	Payando	56	
Zanfer	57	Killer	57	Cometa	56	Queupán	56
Red Bank	57	Caporeto	57	Dalmaker	56	Remanso	56
Sincheo	57	Rask	57	D. Delgado	56	Rolito	56
Last Top	57	Apostado	57	El Barba'ca	56	S. Vente	56
Recluido	57	Hervido	57	Escandalo	56	Sucre	56
Jungle Joy	57	Bautizo	57	Euz'dunen	56	Tekano	56
Birrete	57	Palopallito	55	Farmaco	56	Torneo	56
Notorio	57	Sacudido	55	Francotipo	56	Trepano	56
Sol Divino	57	Cospel	55	Gabinio	56	White Hot	56
Pr. ESCARCHA	1300 mts.			G. al Hilo	56	Yaverán	56
Sendal	57	Una Pampa	57				
Amita	57	La T'vadora	57				
Parejona	57	Acérrima	53				
Jura	57	Conf'toria	53				
Democracia	57	Vigilante	53				
La Huega	57	Balises	53				
Bicky	57	Almafría	53				
Pette Singa	57	Travesti	53				
Nerona	57	Brune	53				
Tinday	57						
Pr. DOBLETE	1200 mts.						
Aluñido	56	I. Muerto	56				
A. Boca	56	Keynes	56				
Asperon	56	Manoilete	56				
E. de Mar	56	Mercedor	56				
Brillador	56	M. Claca	56				
Carrero	56	Nicote	56				
Charrán	56	N. D. de...	56				

Premio	TAPIAL	1600 mts.	Cafetero	57	Zanni	57
El Carota	57	Fallagh	57			
Jarabe	57	G. Ave'tino	57			
Tem'mento	57	Amigo Leal	55			
Mondlogo	57	El Trio	55			
Mi Bando	57	Red Hot	55			
T. de Flor	57	Novissimo	55			
Don Merce	57	H. y Patria	55			
Amoldador	57	Creso	55			
Histrion	57	Bramador	55			
Arcahuiz	57					
Pr. PETARADE	1200 mts.					
Fermira	59½	Egolatria	54			
S. Vieja	57½	S. Fidelis	54			
Neatly	57½	Agritos	53½			
Tsou-III	57	Tiranaza	52			
Niedlich	57	Tucania	52			
Abbeville	56½	Tarraja	49½			
Pr. ESCORPION	2100 mts.					
Facundo	57	Amante	56			
Perfumado	57	Hop	56			
Tully From	56	Dezente	56			
Paño	56	Cristalino	56			
Chisme	56	Prestigio	56			
NOTA: Para la Apuesta Doble se fijaron los premios Trifile e Hirondele. La Triple incluye los premios Doble (ambos turnos) y Petarade.						

LOS NUMEROS CANTAN.

Por JUEGO LIMPIO

MONTEVIDEO	52	71	1	100.000
10 premios	Atrasados a los premios	88	1	25.000
Mañana, a las 14		39 sorteos sin salir	2	10.000
Los más atrasados		59	5	5.000
Centena		38 sorteos sin salir		
1		14		
33 sorteos		36 sorteos sin salir		
Decena		68		
5		35 sorteos sin salir		
32 sorteos		75		
Unidad		35 sorteos sin salir		
2		Tres cifras indicadas		
25 sorteos		915		
Tres cifras indicadas		88 15		
152		Combinación segura		
Dos números atrasados		Programa para mañana		
71 95		1 de \$ 1.500.000		
Redoblón fácil				

Sorteos de la semana
Lunes 5: MONTEVIDEO
10 premios, a las 14
Miércoles 7: CORDOBA
10 premios, a las 14
Jueves 8: PROVINCIA
21 premios, a las 13
Viernes 9: NACIONAL
24 premios, a las 13
Viernes 9: MONTEVIDEO
10 premios, a las 14
Sábado 10: TUCUMAN
10 premios, a las 13.30

MUY MALA PERFORMANCE CUMPLIO HOY EYEBALL

De las tres actuaciones que lleva cumplidas la postranca Eyeball, la de esta tarde fue la peor, ya que no estaba ni "en las latas", según el decir burrero, a pesar de contar con un favoritismo abrumador, que la sindicaba casi prácticamente como la hija del día. Y el público tenía sus motivos para apostarle con tanta fe. La hija de Resuello venía de obtener dos segundos puestos muy significativos, sobre todo en la que fue postergada por el hocio de Zaris perdiendo una carrera que solo pudo atribuirse al dejarse estar de su piloto. Volvió a correrla Jara esta tarde, y la pupila de Pascual "no levantó las patas" originando una fuerte rechifla de parte del público, que se sintió defraudado por actuación tan desconcertante.

Don Hernán se Impuso en la Prueba Inicial del Sur

PRIMERA CARRERA Premio LIGAROTTI 1800 METROS

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 DON HERNAN 57, Echague	(19)	181600	22350	6.30	3.20	—
2 L. Fuertes 55/51, Sandoval	(10)	127075	21250	3.30	9.—	—
3 Sindico 53/50, O. Bersito	(3)	30350	9325	—	—	37.80
4 Mambrino 57, A. Colocico	(20)	21600	5050	—	—	54.60
5 S. Pink 57/55, F. D'Elia	(8)	147325	10675	—	—	7.10
6 Bajo 57, J. Vázquez	(5)	161025	30400	—	—	7.10
Bayogro 57, J. Alonso	(2)	1100	275	—	—	1043.40
Hobismo 57, H. Ortega	(9)	10775	2250	—	—	106.50
Cartouche 57, A. Martinez	(14)	16600	5275	—	—	89.10
Anderson 57/53, J. Reynoso	(15)	33075	5100	—	—	34.70
Fronton 57/56, A. Sosa	(16)	22400	6050	—	—	51.20
Fayetteville 57, J. Vallejos	(17)	35725	9950	—	—	32.10
Piraró 57, T. Valdez	(21)	5125	1825	—	—	223.90
U Cospel 51/49, R. Ledesma	(7)	4050	1975	—	—	283.40

No corrieron: Sol d'Or (1), Checky (4), Michaval (6), Indio Florido (11), Conzar (12), Huronazo (13), Inaly (18) y Caporeto (22). Llave ganadora: 3/6, 9. Ganada por 2 cpos.; el 3º a 3 cpos. Tiempo: 1'55". Cuidador: J. J. Valle. Caballería: El Resero, El ganador es hijo de Electro y La Itati. Edad: 4 años.

APUESTA DOBLE: Total de vales: 32.783. Total del pozo: pesos 2.360.376. Vales de ganador: 7.200. Cotización del vale: \$ 327.40.

Se largó con 2' de atraso.

SEGUNDA CARRERA Premio ESPERANZA 1600 METROS

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 FALCA 56, N. Vismara	(2)	196700	16975	7.20	2.90	—
2 Sableada 53, A. Sandoval	(9)	374125	38535	—	—	3.90
3 Chochea 56, H. Ortega	(12)	173025	17725	—	—	8.20
4 Soft Lass 56, J. R. Garcia	(8)	12475	1325	—	—	114.—
5 Cascalera 56, J. Lago	(10)	51300	6080	—	—	27.90
6 Plenty 53, G. Pereyra	(15)	21475	3385	—	—	66.20
U Americana 56, C. Monto	(14)	12075	14225	—	—	8.90

TOTALES: 908175 98150

No corrieron: Malena (1), Bebecha (2), Snow Doll (4), Foguera (5), Chez Regine (6), Sacamuelas (7), Gerialta (11), Hutrilla (13), y Caidia (18). Llave ganadora: 2/4, 5/7. Ganada por vs. cpos. el 3º a ventaja mínima. (Bandera verde para el 3º). Tiempo: 1'41" 3/5. Cuidador: E. Clerc. Caballería: Las 4 Marias. El ganador es hijo de Poderoso y Fortunata. Edad: 3 años.

APUESTA DOBLE: Vales de ganador: 1.558. Cotización del vale: pesos 1.515.

Se largó con 3' de adelanto.

LA PLATA - Tercera Carrera - 1200 Metros

MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º 6	10	40 3 50
2º 14		3 00
3º 19		3 20
4º 7		
LLAVE		
APUESTA COMBINADA	2	4 27 40

1 Chiar di Luna 57, J. Vázquez	14 Patriarcal 54, A. Sandoval
2 Anagina 55, P. Sierra	15 Tindaya 53, E. Olguin
3 Navicilla 57, no corrió	16 Vigilancia 50, J. C. Ide
4 Festela 53, no corrió	17 Gachera 57, no corrió
5 Cuyaba 57, C. Sobral	18 Parejona 54, J. Cano
6 La Mariucha 53, C. Buleo	19 Democracia 55, I. Gorrales
7 Ballesia 53, O. Dominguez	20 Travestí 53, no corrió
8 Cantorilla 53, no corrió	21 Guapeza 57, no corrió
9 Pta. de Oro 54, G. Pereyra	22 F. de Sombra 57, no corrió
10 La Huega 53, L. Grossi	23 Merry Dream 57, G.B'tucci
11 Acérilma 53, no corrió	24 Agustina 57, M. Fernández
12 Confirmaforia 57, no corrió	25 Wanchal 51, A. Vela
13 La Trovadora 57, no corrió	

LA PLATA - Cuarta Carrera - 2500 Metros

MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º 9	3	80 2 40
2º 3		2 90
3º 10		
4º 4		
LLAVE		
APUESTA COMBINADA	2	5 5 90

1 Kin 57, no corrió	6 Puelen 55, P. Tarrago
2 Rosa Negra 54, no corrió	7 Detroit 53, M. Carranza
3 El Ventanero 57, R. R'guez	8 Cresco 53, J. Corso
4 Doblin 53, I. Gorrales	9 Harbur 52, A. Sandoval
5 Exbull 57, C. Montenegro	10 Pendabio 56, O. Richezi

Una Estrella de Oro Brilló en Palermo

Gran cantidad de público colmaba las instalaciones del hipódromo de Palermo ansiosa de no perderse detalle de la extraordinaria reunión que con la base del Gran Premio Jockey Club, debía disputarse esta tarde. Y no era para menos. Nueve carreras con una triple que cada día apasiona más a los aficionados y la presencia de los campeones que debían enfrentarse en una de las pruebas máximas del turf argentino, eran atractivos más que suficientes para que la fiesta ofreciera el resplandor de las mejores jornadas. Y para estar a tono con la misma, GOLD STAR la "estrella de oro" del stud Palermo, se impuso en la primera, premio Pechazo, derrotando por un cuerpo a Tartana en 1'53"3/5. A medida que pasaba el tiempo más público seguía afluyendo de los diversos lugares de la Capital y localidades cercanas, para no perderse los mejores momentos de la reunión. Los resultados de las carreras disputadas en Palermo al cierre de esta edición, son los que detallamos a continuación:

UNA ESTRELLA DE ORO. — Muy juntas salieron las competidoras de la primera carrera desde el fondo de la recta. Pudo notarse a los doscientos metros que Gold Star, Black Lilly, Eyeball y Catalina venían apareadas en la vanguardia luchando por sacarse ventajas. Frente a las populares de la del Palermo conservaba ventajas sobre Tartana, que avanzando por afuera había apareado a la de Salvati, mientras Eyeball perdía posiciones como si le tiraran de la cola. En los últimos metros Gold Star pudo desprenderse de sus rivales, llegando al disco con un cuerpo de ventaja sobre Tartana.

PRIMERA CARRERA Premio PECHAZO 1100 METROS

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 GOLD STAR 56, R. C'dini	(11)	1037500	124550	7.10	3.30	—
2 Tartana 56, A. Sánchez	(12)	535700	79350	—	—	13.70
3 Black Lilly 56, J. Torres	(7)	860100	172350	2.90	8.50	—
4 Catalina 56, O. Nardi	(1)	143500	26350	—	—	51.30
5 Valse 56, C. Riero	(6)	39150	8300	—	—	188.20
6 Eslovena 56, R. Amadeo	(8)	13300	4100	—	—	565.30
Guinea 53, A. Carbajo	(2)	14050	7750	—	—	532.30
Chalamera 56, E. Olguin	(3)	180950	54300	—	—	40.70
Eyeball 56, E. Jara	(9)	218350	32700	—	—	3.40
C. Clory 56, G. Pérez	(13)	27700	9600	—	—	266.—
Izmu 53, P. Quevedo	(14)	74500	23600	—	—	98.70
Complaint 56, A. Etchart	(15)	66800	22150	—	—	110.30
U Rendija 56, O. Tévez	(4)	70400	19200	—	—	106.40

TOTALES: 5199000 881300

No corrieron: Baisera (5) y Cantamal (10). Ganada por 1 cuerpo; de la 2ª a la 3ª, 3/4 de cuerpo. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'53"3/5. Cuidador: A. J. Giovanetti. Caballería: Palermo. La ganadora es hija de Gulf Stream y G. Markera. Edad: 3 años.

Se largó con 2' de atraso.

MATADOR II SE FUE. — Muy indolente se hallaba el favorito Grunding antes de la suelta y cuando se alizaron las cintas quedó "chanta" sin que fuera anulada la partida. Al frente salió Savant, que llevaba a dos cuerpos a Permit Me, mientras los demás buscaban colocación, con Grunding siempre en la zaga y muy lejos. Antes de girar los codos las posiciones entre los de adelante se mantenían, mientras que corrían apareados Ruling y Matador II, postergando a Se Fue, que dejaba último al favorito. Sin variantes los competidores enfilaron la recta y el primero en pasar al frente fue Ruling, pero muy asediado por Matador II, que frente a las populares lo dominó, cortándose en ganancia. El uruguayo siguió en busca del disco sin apremios, mientras cargaba Se Fue, que conformó con escoltarlo a dos cuerpos.

SEGUNDA CARRERA Premio Especial TAI 1600 METROS

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 MATADOR II 60, M. D. S'is	(8)	1053200	—	7.—	—	—
2 Se Fue 54, R. Clafardini	(5)	1077900	—	—	—	6.80
3 Ruling 56, C. Sauro	(3)	1065100	—	—	—	6.80
4 Grunding 57, A. Sánchez	(2)	1291550	—	—	—	5.70
5 Savant 52, G. Riero	(6)	—	—	—	—	eSe Fue
6 Permit Me 56, E. Pino	(3)	711850	—	—	—	10.40

TOTALES: 5219600 5219600

Apuesta combinada ganadora (3-5): \$ 23.90.

No corrió: Dekadrón (7). Ganada por 2 cuerpos; del 2º al 3º.

1 cuerpo. Tiempo: 1'35"3/5. Cuidador: A. Milia. Caballería: El Ranchero. El ganador es hijo de The Rabbi y Carole. Edad: 4 años.

Se largó con 3' de atraso.

TERCERA CARRERA Premio MARISTA 2200 METROS

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 G. FARAOH 56, O. Tévez	(3)	147700	54550	26.50	3.10	—
2 Falstaff 56, C. Sauro	(7)	1285900	261050	2.20	3.—	—
3 S. Whisker 56, A. Sánchez	(4)	207200	31150	—	—	18.90
4 Elogio 56, H. Clafardini	(2)	316400	81900	—	—	12.30
5 Ministerio 56, J. Villegas	(11)	190750	42450	—	—	20.50
6 Boreas 56, O. Cosenza	(15)	47100	16900	—	—	83.10
Amante 56, J. Ortiz	(5)	31600	4550	—	—	123.—
Barrón 56, H. Artigas	(6)	cAmante	2350	—	—	123.—
Locativo 56/52, M. Arcos	(9)	6550	1850	—	—	597.90
Arbuzqueque 56, G. Pérez	(13)	cBoreas	6350	—	—	183.40
Laburo 56, E. Jara	(14)	226700	65600	—	—	17.20
Soñador 56, A. Etchart	(16)	277000	54100	—	—	14.10
U Bequest 56, D. Demilio	(12)	21350	2300	—	—	183.40

TOTALES: 2758250 625100

No corrieron: Spike (1), Che Julio (8), Falconer (10), Andover (17). Ganada por 1/2 cpo. el 2º a 3 cpos. (Bandera verde para el 1º, 3º y 5º puestos). Tiempo: 2'18"3/5. Cuidador: J. C. Baratuelli.

Caballería: Lilyana. G. Farao es hijo de Grand Pá y Faunesca. Edad del ganador: 3 años.

Apuesta Triple: Total de vales: 246.853. Total del pozo: pesos 35.038.926. Vales de ganador: 16.064. Cotización del vale: \$ 2165.20.

Se largó con 12' de atraso.

CUARTA CARRERA Premio HUXLEY 1100 METROS

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 AUSTRALASIA 53, C'retti	(7)	73650	—	—	—	72.70
2 Elaine 56, J. C. Varela	(3)	923650	—	—	—	5.80
3 Suertuda 57, A. Etchart	(2)	658900	—	—	—	8.10
4 Silvie 59, R. Rutti	(1)	897700	—	—	—	5.90
5 Romura 53, P. Quevedo	(6)	644900	—	—	—	8.30
6 Rabicana 56, O. Tévez	(4)	576500	—	—	—	9.20

TOTAL: 3773300

AL LARGAR MAL, GRUNDING PERDIO TODA SU CHANCE

Una mala largada perjudicó notoriamente la chance del favorito Grunding en la segunda carrera de esta tarde en Palermo. Cuando los seis competidores del premio Especial Tai se encontraban detrás de las cintas en el palo de los 1600 metros, pudo notarse que el hijo de Rómulo caracoleaba demasiado y que si no lograba tranquilizarse efectuaría una mala suelta. Y así ocurrió; sin esperar su completa adaptación, el starter dio salida a los pingos y entonces las predicciones quedaron asentadas, al observarse al favorito Grunding quedar casi parado en las cintas, siendo obligado su piloto a seguir la carrera por el largador, accionando luego el pupilo de Tedesco en la zaga del lote, muy lejos de sus rivales.



▲ GOLD STAR se dirige al pesaje luego de su triunfo en la primera carrera de hoy en Palermo. La hija de Gulf Stream venció por un cuerpo a Tartana.

No corrieron: Diezma (5), T. Lulú (8). Apuesta combinada: (3-4) \$ 218.20. Ganada por 2 cuerpos, el 3º a 3/4 cpo. (Bandera verde para el 4º puesto). Tiempo: 1'53"3/5. Cuidador: H. L. Saccone. Caballería: Analú. La ganadora es hija de Chaval y Australis. Edad: 4 años.

Apuesta Triple: Vales del ganador: 170. Cotización del vale: \$ 206.111.30.

Se largó con 3' de atraso.

QUINTA CARRERA Premio GOBERNADO 1100 METROS

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.	Pag.
1 V. NASRULL 56, O. Tévez	(9)	1626400	162100	10.—	3.70	—
2 Melódica 56, H. Clafardini	(1)	1903950	147600	3.90	5.60	—
3 Jalca 56, J. Camoretti	(3)	683700	107200	4.60	23.90	—
4 Narova 56, E. Jara	(5)	1768550	197450	—	—	9.20
5 Chaujerrey 56, R. Clafar	(4)	3556150	325000	—	—	4.60
6 Zaris 56, A. Sánchez	(2)	1120700	109700	—	—	14.40
Marsella 56, A. Dominguez	(12)	222050	54700	—	—	73.30
U N. Muda 56, M. Garcia	(11)	78700	19100	—	—	208.20

TOTALES: 11542000 1197000

No corrieron: Derecha (7), N. Lowe (8) y Pestal (10). Ganada por 1/2 cpo.; el 3º a 1 1/4 cpo. (Bandera verde para el 4º y 6º).

Tiempo: 1'52"2/5. Cuidador: E. Boni. Caballería: Li-Tor. La ganadora es hija de Vitello y Nouronhar. Edad: 3 años.

APUESTA TRIPLE Vales de ganador: 18. Dividendo: 1.557.286,60 pesos. Vales a placé: 25. Dividendo a placé: 280.311,50 pesos.

Se largó con 13' de atraso.

PALERMO - Sexta Carrera - 2000 Metros

MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º 1	2	00
2º 4		
3º 7		
4º 3		
LLAVE		
APUESTA COMBINADA	1	3 5 00

1 Forli 57, R. Zapata

2 Tenzing 57, no corrió

3 Cartujo 57, J. Ortiz

4 Atonito 57, O. Nardi

5 Never Fail 57, E. Jara

6 Perfumado 57, I. L'samó

7 Proposal 57, H. Clafardini

PALERMO - Séptima Carrera - 1600 Metros

MARCADOR	GANADOR	PLACE
1º		
2º		
3º		
4º		

1 Sin Revés 57, J. H. Pereyra

2 Acerado 57, C. Sauro

3 Can Do 57, no corrió

4 Prince Charlie 57, R. C'dini

5 Brizo 54, R. Nistico

6 Auxilio 57, no corrió

7 Niño Jorgito 57, A. S'chez

8 Servidor 57, J. Villegas

9 My King 57, A. Etchart

10 Arbitrario 57, O. Nardi

SI TODAS LAS MUJERES DEL MUNDO DECIDIERAN MANEJAR TAXIMETROS...

...LOS HOMBRES VIAJARIAN Y VIVIRIAN MAS FELICES, ¿O NO?

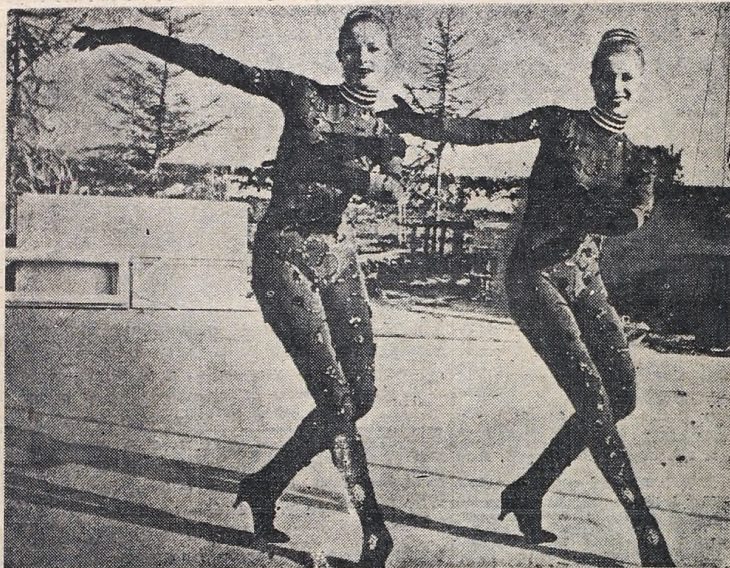
¿Qué prefiere usted? ¿Ser conducido a destino por un taxista bigotudo y malhumorado o por una monísima "glamour-girl" ataviada con faldas ultra breves y birrete requintado? Seguramente que el 100 por ciento de los lectores —del sexo masculino— elegirían la segunda. Pero es nuestro ingrato deber destruir sus sueños, puesto que no se trata de un nuevo proyecto presentado ante las Cámaras por el diputado Tal o cual, sino de algo que ocurre en un filme que veremos muy pronto, distribuido en toda América latina por The Rank Organisation.

Dicho filme, "La guerra de los taxis" ("Carry on cabby") nos muestra las hilarantes incidencias en la vida de una pareja: Charlie y Peggy Hawkins, encarnada por Sidney James y Hattie Jacques. Los acompañan Kenneth Connor en el papel de Ted, Charles Hawtrey en el de Pinpot y Esma Cannon y Liz Fraser en los de Flo y Sally, respectivamente.

No es difícil imaginar lo que pasaría en cualquier lugar del mundo si se anunciara que un racimo de bellí-

mas muchachas tomaría a su cargo la tarea de llevar pasajeros de un punto a otro de la ciudad. Nos arriesgamos a afirmar que si esto sucediera en nuestra ciudad, a partir de ese instante encontraríamos excusas valideras para estar siempre retrasados —y necesitados de un taxi— o descubriríamos urgentes diligencias olvidadas. O bien la lluvia, el frío o el calor.

Pero dejemos a un lado los sueños y las suposiciones y vayamos a la trama de la película. Charlie posee una empresa de taxímetros que ocupa todo su tiempo. Peggy, su mujer, se siente postergada por el excesivo trabajo de su marido. Incapaz de seguir soportando la humillante situación, Peggy, secundada por su amiga Flo, decide crear otra empresa similar para hacer competencia a su conyuge. Charlie ignora la identidad de su competidora y está origina divertidas situaciones que hacen de este filme una comedia realmente brillante. Dirigido por Gerald Thomas, fue rodado en los estudios de Pinewood, cerca de Londres, y se verá próximamente en Buenos Aires.



SE ACERCAN LAS HERMOSAS KESSLER

Horas más —mañana a las 11.00, en Ezeiza—, y Buenos Aires tendrá bello duplex ante sus ojos y oídos. Las más hermosas gemelas del mundo artístico actual estarán en el escenario del teatro Opera y en las pantallas de Teleonce. Se trata, obviamente, de las hermanas Kessler, las dos bailarinas y cantantes que en los últimos años han conquistado el éxito más sostenido en escenarios europeos y la TV italiana.

Según anticiparan en declaraciones recientes ante periodistas italianos, el viaje a Argentina y América del Sur lo aprovecharán para incorporar "una docena de hermosos tangos a su repertorio". Habrá que verlas y oírlas.

Los Beatles Harán Caridad Cristiana

LONDRES, 4 EFE). — Según revela hoy el periódico "Evening Standard", el "Beatle" John Lennon (el mismo que hizo las escandalizantes declaraciones sobre la popularidad de Cristo), tiene el propósito de crear un fondo nacional de socorro para los hambrientos del mundo entero.

El fondo pudiera llamarse "Beatfam", según el periódico, a imitación del famoso "Oxfam" de la Universidad de Oxford y al que los citados "Beatles" hacen cuantiosos donativos de cuando en cuando. Un vocero del "Oxfam" ha dicho que le parece una excelente idea, aunque nada habían oído hasta el momento de los planes de John Lennon. Los "Beatles" regresaron ayer por la mañana de su viaje por los Estados Unidos que, según prudentes cálculos, les ha producido un millón de dólares neto.

Unas cien muchachas habían estado es-

perándolos en el aeropuerto toda la noche y a la hora de su llegada se les habían armado hasta trescientos "hinchas" de los cuatro "liverpulisianos". En medio de los habituales gritos e histerismos se produjo un forcejeo entre los oficiales del aeropuerto y un par de chicas, disidentes al parecer de la general adoración, pues traían un cartel que rezaba: "Dales gracias a Cristo de que llegaste bien a casa".

Los oficiales del aeropuerto dijeron que les parecía de mal gusto y, tras forcejear con las portadoras, consiguieron hacerse del enorme letrero. Cuando los periodistas preguntaron a Paul, el único que queda soltero del grupo, si era verdad que pensaba casarse con la actriz Jane Asher, como habían dicho en América, contestó que se trataba de un "stunt", es decir, un truco publicitario "soñado por los americanos".

Anouk Aimee en "La Estación"

En el punto culminante de una carrera que conoció ciertos eclipses inexplicables que para muchos hubieran sido desalentadores, el nombre de ANOUK AIMEE, vuelve a aparecer en las pantallas gracias a una expresión cinematográfica de fondo sentimental: "LA ESTACION DE NUESTRO AMOR", permitiendo que el público encuentre de nuevo la bella expresión triste que muchos directores, entre ellos DECOIN, DUVIVIER, ASTRUC y FRANJU, habían hecho aparecer tímidamente hace una década.

En aquella oportunidad, se pudo observar,

en su expresión, una extraña mezcla de gracia y calidad que comunicaba con facilidad las emociones más finas y delicadas tal cual ocurre con las grandes actrices. Hace unos quince años, ANOUK conoció su primer gran éxito gracias a ANDRE CAYATTE. Todos recordamos su emocionante interpretación en "LOS AMANTES DE VERONA", junto a SERGIO REGGIANI y LOUIS SALOU. Solo tenía quince años, pero su presentación en este filme le valió celebridad.

LONDRES BOMBARDEADA CON ARMAS NUCLEARES EN UN FILME INGLES

VENECIA, 4 (ANSA). — El cortometraje inglés fuera de concurso "The war game", que fue presentado anoche en la sala del Palacio del Cine, produjo gran conmoción. El filme tuvo un excepcional éxito tanto de público como de crítica; la obra había sido proyectada anteriormente durante la muestra internacional de documentales, obteniendo el premio especial del jurado.

El tema es el siguiente: para apoyar la invasión china a Vietnam del Sur, los rusos y alemanes orientales amenazan, como gesto de solidaridad, con ocupar Berlín occidental. Las fuerzas de la NATO tratan de liberar a la ciudad, pero son rechazadas por las fuerzas opositoras y entonces los norteamericanos entregan a la NATO armas tácticas nucleares. Previendo un ataque occidental, los rusos lanzan cierto número de cohetes balísticos de alcance intermedio contra los objetivos militares que se encuentran en Europa central y en los aerpuertos ingleses. La acción de la película se desarrolla en Kent, el condado inglés de uno de los centros de evacuación en caso de ataque nuclear. En la primera parte se asiste a la llegada y a la organización de los evacuados y a la preparación para enfrentar el esperado ataque nuclear. En la segunda parte, algunos cohetes rusos caen fuera de los objetivos militares y se asiste a los terribles efectos de una explosión nuclear.

La tercera parte describe las primeras 48 horas siguientes a la explosión: la destrucción, los intentos de nacer frente a la situación y de disponer de los muertos y combatir los efectos de las radiaciones. Luego se ve la situación a un mes del ataque con todos los problemas de la alimentación, del agua, de las enfermedades y de la criminalidad.

Todo esto —comenta el filme— no solo podría ocurrir en Inglaterra en cualquier momento, sino que mucho de ello ya ocurrió en otras partes durante la segunda guerra mundial. La película está dirigida con mucha habilidad por Peter Watkins y fotografiada por Peter Bartlett.

♦ "CHAPPAQUA"

VENECIA, 4 (Reuter). — Un filme norteamericano que muestra los efectos perniciosos del uso de la droga fue exhibido anoche en el Festival Cinematográfico Internacional de Venecia. Titled originalmente "Chappaqua", el filme fue producido, dirigido, escrito e interpretado por el poeta y actor norteamericano, de 27 años, Conrad Roosk.

La misma muestra la vida de un escritor adicto a las drogas que recorre el mundo en búsqueda de las variadas sensaciones que las mismas puedan hacer sentir.

Audrey Hepburn sigue conquistando admiraciones y llenando la sala céntrica donde se exhibe todavía "Mi bella dama", batiendo records de permanencia en pantalla. Su interpretación, junto a un fabuloso Rex Harrison, tiene todo lo que se requiere para un suceso merecido: composición perfecta del personaje que evoluciona desde el arrabal londinense hasta los salones aristocráticos y una vitalidad y frescura que solo alcanzan los actores con talento innato.



Grace Kelly, a pesar de colosales ofertas (la más reciente, tres días atrás: un millón de dólares y el "royalty") se sigue negando a volver al cine. La princesa está seria, melancólica inclusive y parece que no recuperará el eufórico carácter juguetón de años atrás y que el grabado ilustra. Tendremos que esperar que se decida.

MUJERES CON SUS NOTICIAS FRESCAS



Thelma Tixou da una nota de color y calor a "La Revista de Tío Vicente", en tradicional sala (nueva como teatro) de Corrientes. Dicha obra ha despertado mucho interés



Sylvia Sorrente es una de las más serias aspirantes al reinado del "sex appeal" cinematográfico en el cine europeo (lo que en estos momentos significa ilianamente en cine mundial). Según sus admiradores de alto nivel, tiene "un no sé qué" y varios "sí sé bien qué", innecesarios de mención, y nosotros no tenemos ninguna duda de ello



Mina estuvo en los últimos días en la noticia alarmista, cuando sufrió un accidente automovilístico del que milagrosamente salió ilesa. Y volverá a estar en primera plana, hacia fines de año, si se confirma su retorno a Buenos Aires para actuar en nuestra televisión. Que así sea.



Zaima Beleño, la explosiva cubana que canta y baila, tuvo últimamente dos episodios importantes en el medio de su actuación nocturna en una boite céntrica: palabras elogiosas y conmovedoras de su compatriota bolerista Olga Guillot, y un insultante y vergonzoso desaire de la actriz S. Mont'el

Zulma Faiad ya pasó, al parecer definitivamente, la etapa de autopromoción con escandaletos románticos. Aunque sigue el apasionado amor con su Melchor, niega y obstaculiza todo tipo de información sobre el tema y otros conexos. Verla es comprobar cuán poca "promoción" necesita...



Graciela Borges aguarda el estreno de su película londinense junto a Palito Ortega y, simultáneamente, se apresta a empezar el rodaje de su próximo filme norteamericano, también dirigido por un argentino: ahora Leopoldo Torre Nilgón. Nos estamos internacionalizando mucho. Dicho filme será todo un éxito

CINES

CENTRO

ABECHE. Corrientes 1743. 40-6100.
13, 15, 17, 19, 21 y 23. La obra
cumbre de Ingmar Bergman.
EL SILENCIO. Corrientes 1743.
con Bibi Andersson y Max Von
Sydow. 14, 16, 18, 20, 22 y 24.
24:00. Not. Argentino. Francés.
EMBASSADOR. Lavalle 777.
31-7000. 14 meses de permanencia
en cartel de la mejor película de
los últimos años, ganadora de
Oscar de los Estados Unidos. Ho-
llywood, con la encantadora Julie
Andrews. 14, 16, 18 y 22.
LA NOCHE INOLVIDABLE
(The sound of music)
Todá-40 mm. color de Luxe.
17, 19 y 21:30. Show musical. Loc.
en venta con 8 días de anticip.
ARIZONA. Lavalle 777. 31-6967.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
VIVA MARIA
E. Bardot y J. Moreau, tecn. y
C. Scope. (Pm14a). Cont. Sábado
transchoc.
ARTES Y CIENCIAS (Sala Esme-
ralda). Esmeralda 473. 31-5794.
LA PALOMA BLANCA. Una joya
del cine soviético para grandes
y chicos. Jueves, cine de Archivo:
Un sombrero de paja de Italia.
GASTOR, Corrientes 1910. 45-5541.
12, 14, 16, 18, 20, 22, 24 y 26:30.
SUCESOS ARG. y
POR UN PUÑADO DE DOLÁRES
Color. (Pm14a). Cont. C. East-
wood y M. Koch. Emociones a
caudales, en una historia alucinan-
te del lejano Oeste!
ATLANTIC. Belgrano 328-2726.
LA MASCOTA DEL ORO. Continuado.
AUD. KRAFT. Lavalle 683. 31-2710.
14, 16, 18, 20, 22, 24 y 26:30.
CINE BUENOS AIRES
(5 cortes por hora). (Sábado). Plae-
ta 150. Loc. numeradas.
AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6626.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
HARRIS. Corrientes 1743.
BIARRITZ. Supacha 482. 35-0156.
14, 16, 18, 20, 22, 24 y 26:30.
Doris Day y R. Taylor: POR FA-
VOR NO MOLESTE. Excluyente en
esta sala. Color de Luxe y C/S.
Apta para todo páb. 13, 15, 16, 18,
20, 22, 24 y 26:30.
ROADWAY. Corrientes 1153.
14, 16, 18, 20, 22 y 24:30.
LA SOMBRA DE UN GIGANTE
(Sin restricciones, con Kirk Dou-
glas, Vili Brynner, Santa Berge-
Frank Sinatra. 19 y 21:30.
Show musical. Loc. en venta con
5 días de anticip.
OALLAO. Calles 157, 40-1898. A las
14, 16, 18, 20, 22 y 23:30.
A R A B E S Q U E
con S. Loren, G. Peck, Tec. (P14)
15, 17, 19, 21, 23 y 25:30. Varied.
Loc. numeradas.
GASTOR. Santa Fe 1848. 44-2379.
A las 14, 16, 18, 20, 22, 24 y 26:30.
P. Audret, L. Terzietz y G.
Berzetti, en:
MURTE. ¿DONDE ESTA TU
VICTORIA?
(Pm14a). 14, 16, 18, 20, 22, 24,
26 y 28:30. Not.
SERVANTES. Belgrano 1390.
26-2998. Cont. 14, 16, 18 y 22:40.
EL OJO QUE ESPÍA
16, 18 y 20:40. Las muñecas; 14:30.
Variedades (Pm14a).
COLOISEO. 1119. 44-0242.
41-115. Última semana. A las 14,
16, 18, 20, 22 y 23:30.
UNA NOCHE INOLVIDABLE
M. Fontey y J. Sorel. 15:30.
17, 19, 21 y 23:30. Argent.
COSMOS. 70. Corrientes. 40-6662.
14, 16, 18, 20, 22, 24 y 26:30.
Noche loc. numeradas. Reynolds
y Ricardo Montalban en:
D O M I N I Q U E
(Apta para todo páb.). en Tecn.
14, 16, 18, 20, 22 y 25:30. Not.
Variedades; 20:35 y 22:30. Show.
ELECTRIC. Lavalle 826. 35-1486.
Calef. Todo en colores y C/Scope.
EL HIJO DE LA CALLE
R. Tamblin y K. Woove; La diosa
de fuego, M. Andrews.
GLORIA. A. Mayo 1235. 38-6966.
Jocelito se encuentra con:
B. Sarita Montiel. (Prog. color).
G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591.
ROSOLITO SE ENAMORA. Jocelito:
Como dos gotas de agua, Pili y
Mili. colores. NO-DO.
GRAN REX. Ctes. 857. 35-7000.
13, 15, 17, 19, 21 y 23:30.
A R A B E S Q U E
G. Peck y S. Loren. (Pm14a).
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30. Not.
Argentino. 20 y 22:30. Show Mus.
Loc. en venta con 3 días de anticip.
G. SPLENDID. Sta. Fe 1860. 44-0808.
15, 17, 19, 21, 23 y 25:30. F. Sinat-
ra, D. Martin y D. Kerr, en: SEGUN-
DA LUNA DE MIEL.
P. Variedad. 14, 16, 18, 20, 22 y 23:30.
G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493.
15, 17, 19, 21 y 23:30. Argent.
Y POR LA CALLE, E. Salazar, R.
Beban, S. Campos; 13, 15, 17 y 20:
20:00. La cigarrina no es un bicho.
L. Sandrini. (Pm14a).
HINDU. Lavalle 842. 35-1114.
13, 15, 16, 18, 20, 22 y 23:30.
NUNCA EN SABADO
Apta para todo público; 13, 15, 16, 18,
20, 22 y 23:30. Show Mus. y M. U-
cical. Sábado transchoc.
IGUAZU. Lavalle 940. 35-4481.
13, 15, 16, 18, 20, 22 y 25:30. S.
Gialloli. J. Margolin y L. Murua
en:
EL OJO QUE ESPÍA
(Pm14a).
IDEAL. Supacha 378. 14, 16, 18, 20,
22 y 23:30. Suc. Argent. y
Los Valientes Calloway
Una familia que Ud. jamás olvi-
dará. Juntos reírán y llorarán.
Paharon por un sueño tan grande
como el cielo. Una película que
se grabará en el corazón:
LA TIENDA DE ALLE MAYOR
(Próximo estreno).
LORRAINE. Ctes. 1551. A las 13, 30,
15, 16, 18, 20, 22 y 23:30. Pos-
ible extraña, emocionante, existen-
cia (Pm14a).
Una Mujer en la Arena
Mañana: Recordando con Ira.
LOS ANGELES. Corrientes 1770.
20-3712. 108 semana de éxito: A
las 13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
WALT DISNEY

WALT DISNEY

en tecn. y hablan en castellano:
Blanca Nieves y los
Siete Enanos
De lunes a viernes, obsequio de
revistas Disneyland a todos los
niños concurrentes. Próximamente:
THOMASINA.
METROPOLITAN. Corrientes 1343.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V. Gobbi; 12:45,
17 y 21:30. La producción de Car-
lo Ponti:
DOCTOR ZHIVAGO
(Pm14a). (Incl18a). Dirigida
por David Lean. De la novela de
Tolstói Pasternak. Loc. en via, para
noy y 7 días sig. Bol. de 10 a 23.
MONUMENTAL. Lavalle 780.
13, 15, 17, 19, 21, 23 y 25:30.
10-0015. Hoy 13, 15, 17 y 21:30.
Show musical de V

EL TREBOL DE LA SUERTE



Las cuatro hojas del Trébol de la Suerte hallará su mensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de signo en el Zodiaco, a saber: 1, para Aries; 2, para 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y para Piscis.

SOS sentimental

Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y relaciones específicamente entre hombre y mujer son especialmente delicadas y propensas a crear problemas, razón de que están hechos de distinta naturaleza. La habilidad de la mujer no es la misma que la del hombre tampoco los puntos de vista que sustentan. El mundo, pues en su síntesis, suele ser un conflicto a el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales en una sección que será fija. Escribanos desde ya con corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole será remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Río Bamba 280.

P Irresoluto, de Zárate: —En la vida pueden cometerse muchas locuras o tonterías. Y una de ellas, señor Cassán, es seguramente en la que yo estoy incurriendo en estos momentos. Mantengo relaciones con un hombre. Es solamente mi novio, quiero dejarlo aclarado, pues nunca accedí a llegar a ninguna intimidad, pese a los constantes reclamos de él en tal sentido. Lo que ocurre ahora y constituye mi problema es que mi novio quiere alejarse de mí. En realidad, ya está cumpliendo con ese propósito, pues cada vez lo veo menos, ya que pasa a veces días sin venir a visitarme. En más de una oportunidad he dicho que quiere dar por finalizadas nuestras relaciones y yo aceptaría tal punto de vista si no fuera por las astucias que resultan humillantes para mí. Durante un tiempo, mi novio visitó mi casa. Lo conocí de manera todos mis familiares y naturalmente, también mis amigos y amigas. A todos ellos no sabía cómo explicarles el motivo de este rompimiento, que no tiene, en otra razón que el simple deseo de mi novio. Yo me he portado bien y con lealtad. Si admitiera que se alejara así, quienes me conocen podrían pensar de mí, atribuyéndome la culpa de lo que ocurre, ya no es normal que un noviazgo de varios años se desdiseñe que exista una causa importante. Por eso, me voy a terminar nuestras relaciones y así ocurre que tras él más se aleja, yo trato más de impedir que el alejamiento sea definitivo. Puede ser una tontería o locura, como dije al principio, pero creo estar defendiendo mi dignidad y mi buen nombre, que podría verse afectado ante quienes me conocen. ¿Qué opina usted y consejo podría darme?

R Respuesta: —En efecto, como usted lo señala, suelen cometerse locuras y tonterías del tipo de las que usted está cometiendo. Porque es una real tontería correr en persecución de quien demuestra tanto interés por alejarse. Por muchos detalles de su carta, presumo que no está realmente enamorada de ese hombre y que si alguna vez lo quisiera, ya no lo quiere. Está haciendo, en consecuencia, una cuestión de amor propio, al tiempo que incurre en una interpretación equivocada de las cosas. En nada afecta su dignidad el hecho de que su noviazgo se rompa. Ocurren a menudo situaciones así y ¿quién tiene derecho a pensar mal de usted? Menos digno, evidentemente, resulta su empeño por querer mantener una situación imposible contra viento y marea. Si ese hombre se quiere ir, déjelo marchar. De todas maneras, no podrá ir y es preferible resolver el conflicto desde ya, quitándole tiempo. Alcélo a conciencia y comérselo que tengo razón.

REPARACION

PARIS, 4 (ANSA). — Brigitte Fossey, la inolvidable niña intérprete de "Juegos prohibidos", reaparecerá ahora en un personaje estupendo, el de Yvonne de Galais en el filme "Le Grand Moeaulnes", inspirado en la famosa novela homónima de Alain-Fournier. El filme será realizado por Jean Gabriel Albicocco. A su lado estará Jean Blaise.

NUEVO EXPERIMENTO

PARIS, 4 (ANSA). — Un nuevo experimento técnico, consistente en hacer pasar la trama cinematográfica del mundo de la historieta al mundo real, y viceversa, será intentada por el realizador francés Alain Jessua, en el filme "Jeu de massacre", que será rodado en el Lago de Ginebra. A mitad de cami-

PANTALLA DE UH

no entre ciencia-ficción y filme policial, esta película será interpretada por Jean Pierre Cassel y Claudine Auger.

AUTOR ANTISOVIECIO

MOSCU, 4 (ANSA). — Un estudio cinematográfico soviético rodará un filme titulado "Golpe de sol" inspirado en relatos del autor Iván Bunin. Este escritor, que emigró a Francia en 1920 y escribió algunas obras consideradas antisoviéticas, falleció hace 12 años. Obtuvo el Premio Nobel de Literatura en 1933.

EL HIJO DE PANTALLA VILLA

CIUDAD DE MEXICO, 4 (ANSA). — Trinidad Villa,

hijo de Pancho Villa, será lanzado como actor de cine en el film "El mayor de los dorados de Villa", bajo la dirección del "indio" Fernández. El mismo Fernández, uno de los mayores cineastas mexicanos, tendrá uno de los roles principales en el film. Fue idea suya lanzar al hijo del "centauro del Norte" en el cine. Además, en esta película debutará también la bailarina Sonia Amolio, una clásica belleza de tipo mexicano.

JACQUELINE SASSARD

LONDRES, 4 (ANSA). — Jacqueline Sassard está actuando en Oxford en el film "Accidente", dirigida por Joseph Losoy. Esta película describe una excitación pro-

vocada por la llegada de una bonita estudiante austriaca —rol que encarna Jacqueline Sassard— y los líos en que queda de pronto implicada a raíz de un "misterioso accidente". Actúan en esta película también Delphino Seyrig, Stanley Baker, Dirk Bogarde, Harold Pinter y Nicholas Mosely.

OBRA DE FEYDEAU

LONDRES, 4 (ANSA). — "La pulga en la oreja", de Feydeau, presentada en el Queens Theatre, con Robert Lang en el rol principal, ha sido muy aplaudida por la crítica londinense. Dirige la puesta en escena Jacques Charron. Se trata, en realidad, de una reposición. Antes el rol central estuvo a cargo de Albert Finney.



Programa

- 16
- 9 Telefeatro de la Semana
- 11 Cheyenne
- 17
- 11 Temple Houston
- 13 Ruta 66
- 17.30
- 2 Pinkypáticas
- 9 Ramar de la Selva
- 18
- 2 La Hormiga Atómica
- 9 Los Dakotas
- 11 Sala de Estreno
- 13 "Pelota de trapo" (arg.)
- 18 Aventuras en el Paraíso
- 19
- 2 La Ardilla Secreta
- 19
- 2 Hullabaloo
- 7 Noticiero TV
- 9 Años sin Ley
- 13 Mundo Insólito
- 19.30
- 7 La Hora de la Juventud
- 11 Siglo XX
- 13 Disneylandia
- 20
- 2 El Show de Mona
- 7 Deporte con Opinión
- 9 Titanes en el Ring
- 11 Combate
- 20.30
- 2 Aventuras de Mr. Magoo
- 7 Justa del Saber
- 13 Telecósmicos
- 21
- 2 Show de Dean Martin
- 11 Talo Siemre en Domingo
- 21.30
- 7 La Noche del Domingo
- 9 Premier Estelar del Cine
- 11 "Pan amor y Andalucía" (italiana)
- 11 Teatro Como en el Teatro
- 13 "El pelicano rebelde"
- 22
- 2 Noticiero Francés
- 13 El FBI en Acción
- 22.10
- 2 Micro Periodístico
- 22.20
- 2 Larnometraje
- 22.30
- 7 Noticiero TV
- 23
- 7 Verdad
- 11 El Repórter "Esso"
- 13 Cabalgata Deportiva
- 23.15
- 7 La Gente
- 11 Cine Nocturno
- 23.30
- 9 Emoción en las Rutas
- 24
- 9 Cine de Oro
- 0.30
- 13 Teatro Francés
- 11 Palabras de Vida
- 11 Momento de Meditación

COPO • HOROSCOPO • HOROS

ARIES 21/3 a 20/4 	ANOS DE 15 A 34 Unos ojos imposibles de olvidar ANOS DE 35 A 54 Un problema gigante ANOS DE 55 O MAS Cuide más su jardín	LIBRA 23/9 a 22/10 	ANOS DE 15 A 34 Demora muy justificada ANOS DE 35 A 54 Aumente sus ingresos ANOS DE 55 O MAS Le adularán
TAURO 21/4 a 20/5 	ANOS DE 15 A 34 Sentimientos deprimidos ANOS DE 35 A 54 Alguien necesita de su ayuda ANOS DE 55 O MAS Una aventura le costará mucho	ESCORPIO 23/10 a 22/11 	ANOS DE 15 A 34 Tendencia a empresas raras ANOS DE 35 A 54 Sea más generoso ANOS DE 55 O MAS Ocupese de cosas más serias
GEMINIS 21/5 a 20/6 	ANOS DE 15 A 34 Declaración de amor ANOS DE 35 A 54 Le robarán la billetera ANOS DE 55 O MAS Noticias de poca trascendencia	SAGITARIO 23/11 a 21/12 	ANOS DE 15 A 34 Malentendido ANOS DE 35 A 54 Cuide más a su esposo ANOS DE 55 O MAS Broma de muy mal gusto
CANCER 21/6 a 22/7 	ANOS DE 15 A 34 Idea muy vivaz ANOS DE 35 A 54 Encuentro muy conmovedor ANOS DE 55 O MAS Se le prendió la lamparita	CAPRICORNIO 23/12 a 20/1 	ANOS DE 15 A 34 No hay motivo de impacientarse ANOS DE 35 A 54 Reconciliación ANOS DE 55 O MAS Un poco de amargura
LEO 21/7 a 22/8 	ANOS DE 15 A 34 Le tenderán una mano ANOS DE 35 A 54 Engañosa apariencia ANOS DE 55 O MAS Separación transitoria	ACUARIO 21/1 a 19/2 	ANOS DE 15 A 34 No niegues un pedazo de pan ANOS DE 35 A 54 Son sólo chismes ANOS DE 55 O MAS Llama ardiente en tu corazón
VIRGO 23/8 a 22/9 	ANOS DE 15 A 34 Le dirán toda la verdad ANOS DE 35 A 54 Cita postergada ANOS DE 55 O MAS Carta muy importante	PISCIS 20/2 a 20/3 	ANOS DE 15 A 34 Le mentarán ANOS DE 35 A 54 Carta muy engañosa ANOS DE 55 O MAS Nuevos intereses

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

1) Parte por donde se sale; 7) Forma del pronombre personal; 8) Ave palmeada (plural); 9) Somete a la reflexión; 11) Dicese del cielo sin nubes; 12) Sufijo usado en química; 15) Empieza a ciliar el día; 17) Ave de rapina usada en cetrería; 18) Preposición que denota compañía; 20) Tiempo transcurrido desde el nacimiento; 21) Aderezo, preparar la comida; 24) Hija de Inaco, cambiada en vaca por Júpiter; 26) Tubo o cañería; 29) Diez veces ciento; 31) Engaño, fraude; 34) Espacio descubierto donde se trillan las mieses (plural); 35) Hermana, religiosa; 36) Arbusto siempre verde de madera amarilla y dura.

VERTICALES

1) Sujeto, domine; 2) Deidad egipcia; 3) Parar; 4) Vano, futil; 5) Poema lírico; 6) Destruir, arruinar, arrasar; 10) Terminación verbal; 13) Tienda donde se venden mercancías diversas; 14) Estado alotrópico del oxígeno; 16) Reflexión de un sonido; 19) Siete y uno; 20) Libertad, exenta de cargo; 22) Máquina para medir el tiempo; 23) Autillo, ave nocturna; 25) Percibir los sonidos; 27) Embarcación; 28) Símbolo químico del Radón; 30) Nota musical; 32) Río de Siberia; 33) Artículo neutro.

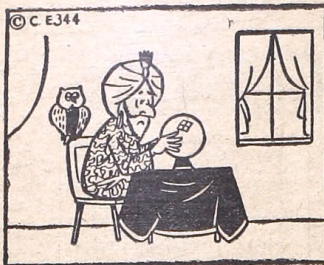
SOLUCION MANANA

A	P	O	L	O	S	A	L	A	R
L	P	A	N	A	D	E	R	O	U
A	R	E	N	A	D	A	T	A	R
M	O	R	A	M	I	L	E	M	A
O	S	A	D	A	M	E	S	I	L
A	C	A	S	I	N	O			
R	O	M	I	T	E	S	O		
R	I	N	A	V	E	S	U	R	O
E	N	O	C	O	N	A	L	A	R
Z	O	N	A	S	I	Z	A	R	A
A	E	L	I	D	I	R	A	N	R
R	A	S	A	R		A	R	O	M

SOLUCION ANTERIOR

SANTOS vs. INTER

NUEVA YORK, 4 (Associated Press). — "Es posible que el Santos, en campo neutral, repita frente al Internacional lo que hizo contra el Benfica en el partido inaugural del reciente triangular de fútbol por la copa de Campeones de Estados Unidos", manifestaron Néstor Zacheo, directivo del club de San Pablo, y el periodista Orlando Duarte, de la "Gaceta Esportiva", que acompaña al equipo.



EL TIEMPO

MINIMA, a las 6.20 horas: 8°9. MAXIMA (hora: 17° a las 13. La humedad relativa ambiente era del 41 %. Pronóstico para hoy: Bueno, con cielo ligeramente nublado. Poco cambio de temperatura. Vientos del Nordeste a 6 kph. Para mañana: Bueno,



▲ Cubilla prepara café... Dicen que es su especialidad. Pero, claro, después lo toma solo... Solo Cesarini, a veces, corre el riesgo y lo acompaña.



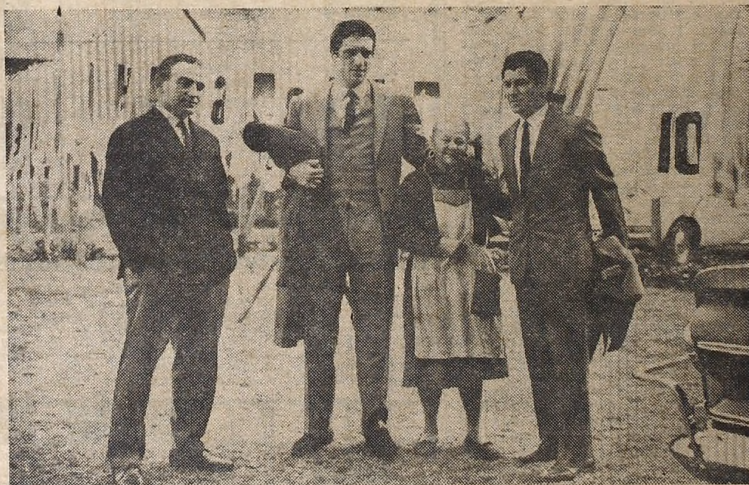
▲ ¡Tan grandes y con autitos!... Loayza, el "Beatle" Gatti y Torrecillas, deleitados con el juego mecánico que trajo el "profe" de Europa. Es una forma de matar el tiempo y olvidarse del partido que en estos momentos están jugando a todo vapor.

River y Racing en la Antesala del Clásico



SORPRESA EN SABADO ¿SE REPETIRA HOY?

Anoche en el Luna Park, Carlos Monzón —aquí jabeando a la cara de Fernández— se coronó campeón argentino de los medianos al vencer a Jorge Fernández por puntos. Fue una verdadera sorpresa, pues eran muy pocos quienes creían en la victoria del santafesino. ¿Se repetirá esta tarde la sorpresa con River-Racing?



▲ José y dos de sus muchachos: Basile y el "Yaya". Esta mañana, antes de salir para la cancha, fueron —como siempre a saludar a Tita y su madre (¡51 años en Racing!) Ella cree en el triunfo.



▲ Almuerzo académico. Solo verduras, ni un trozo de carne. Lo prohibió el doctor Venturino. Rostros sonrientes, símbolo de confianza para el partido que se está jugando.